

۱۹۶۸
نصف ۱۴

اد لها غير مرفوع ان احدث رتبها نحو وعد لها اياه ونحو لها
 نثاذ ولضعفها لها اشذ او احلفت وعدم غير الاعرف
 نحو ملكة اياي ونحو الامران عند عدم الاحرف ونحو
 كان واخوانها ويتخرج الفصل اتفاقا حيث العامل اسم نحو
 واقبيك ومنعها وعند الا لثرت هونا سح نحو خلق اياك
 وكنت ايا الا ليس ولا يكون الا استقنا فتح واذهب
 القوم الزام ليس ضروره مثل الاي ديار وعنتع عند سيبويه
 نحو ناسح نحو انزل مكيها ولا الباقي لا فصل مع امكان الوصل
 ونحو ايل حتى بلغت اياها ضروره **فصل** ويسمى كل مرانا
 واخوانه فصلا وعند الكوفيين عمادا ان توسط بين ما يطا
 من نحو عنيه معرفه ونحو كولي او غير قابل لال وقابله
 الاختصاص ورفع تولع الصفه والنوكيد فمن ثم لا جامع و
 موضعته بحسب ما قبله عند الكسائي وما بعده عند الفراء ولا موضع

قصى والباوا وان نرفت او كنت بعد ضمة هو وموظف
 وعجل كاحلوا واد وعينا في جمع افعال فعول واوى اللام لعصى ودي
 او فعل لمؤد صحح اللام الساكن للعين او معلها كسياط وديار
 وشذذ الاول نحو ونحو واو واخو ومتو وى الساب طباك وسدل
 الضه كسم بعد ما سلبه كاحر وسلمى او صل بالى عين فعل جمعا
 كعيس وسهر ونحوه فعل اسما عينها يا كضيزى وطيبي
باب النقل نقل وحوا الى الفاعل كمن ما اعتل
 من ماضى سين الى صمد مرفوع منزك بعد تحويل فعل الواوى الى فعل
 كقلب والسالى الى فعل كدب خلا فحرف والعبت او ما مضى اسند
 الى المفعول كقتل وسبح او مضارع او مفعول او افعال او
 او مفعول ثم ان كانت الحركة فتحة او كسر من واو طلب الفاعل
 لمخاف واقامة واسما ومقام ويقوم وصل وهم او صمد من واو
 او كسر من يا سلنا يقوم ويبيع وحوا زارك عن فعل المصوغ لمخ

او ذم نحو حسنا اذا باوا او الموقوف عليه نحو ادخل البقر كنيق
ابوعمر والالف الا في مهور نحو خرج الحكة وفي يعل اسبا نحو كيف
 فان كان حلي العر حار فيه مطلقا كشهد وخذ وجاز الاساع
 ايضا ويجوز فيها الاسكان **باب الابدال** حروفه
 هذات موطن اسد لهم ما عمل من مطرف بعد الف رايه كهمرا
 وكساورد او واقع بعد الف مفاعل والحرف مره ثالثه في الواحد
 كسحاب وعجائب وصحائف او الف مفاعل مسبوقة بمخيل كسيابيل واو
 ثم ان كانت لام مفاعل معنله او هم صيرت الفائم الهمم يا كخطايا ورز
 الا في الهمه واو فواو كهنوا او من بال الف فاعل المعتل عين الفعل
 كعام وبابح واو واو بن صدرت ومركب الثانية كواقي او سكتت
 اصلية كاولي وجواز مطرد ان انضمت غير طرف ولا ملحقة ولا
 مدغم فيها الوجوه ووقفت بحلاف لهذا لول والر لهول والقول
او انسرت مصدر كاشاح واعا والحاف وشد نحو اكاة واحدون
 وموسى ومن الالف سن وذات

ال فعلت رسول الله حوارا في حوقاس ووجوباً في حوالا دم قفاً
 ع رات زينا ولسففا واذا او الهه ميا في حوبير ووجوباً مانه
 لمرير لمرير او الكسرت او انفتحت او الكسرت ما قبلها وواو ان انفتحت
 او انفتحت بعد صمه او فتحه ورسول اليا والواو تان وفعافا في افعا
 كانفد وانشر ومتر لحن وبال الاصل طان بعد حرف الاطباق كما
 واضطرب والمهر والظم ودال الا بعد الدال او الزال او الزاي كما كان
 واذا نزل وازدجر والنون الساكنة معها مثل الباكسا ومن بعتنا
 والدال ميماني لبي حوسب بيليل امارم والناي الوقف على حور حية
 على الافصح والباقي سماع نحو همال وهن بعلت بعلت وهنك من
 على كيم وهيا ايه وهنوت الزاب ولعحت الدابه ولعفت الماء بعد كل
 ولعوا الذي مع الموده غيرنا وهننا يام ولبدي وهيبه ويا هيناه و
 اجر معوا واجر شيخي ومن بعض ما يعرى على من الذكر وحاه ورا
 وثقاه ونقوى ونجه ونكاه ونواه وكيت وذيت وبالله وتليل وتلاذ

وسرى واخذ وملت وكلنا على الاصح ولصوت وسناط
 واستاع وناقته زبوت والبنام وطامة لله على الخبز ونباع محرور انم
 ومن كتم ومخطط وخبط وسادي وخامى وثعالى وارالى ولرموم
 في ذبيح وقيوط وسيراز وتسربت ودنار واناسي وطراى وزني
 ولي لغر وحوروه في املت وحصيت اطفارى وتفضى الباي
 ونامي داما ودهماس وتقديه وصغارى وبلغت وتكالي
 وبالي والداي **باب الحذف** ينقاس بهم افعال
 كاركم في المضارع والوصف وقال المضارع والامر والمصدر
 من فعل بعد الواو ساكو عد محلا وجيل فاما يهب فالعجه ^{ثابته}
 الكسر وعين معمله بلاها ساكن حرم او وقف كالمقبل ولم يسمع
 ولم يخف وامر لهن منقول معصم غير منصرف كفايز وجوار ^{سمع}
 وجوبان بهم الجلام وباسر وخذ وكل ومر ومضارع رايت ^{شذبه}
 في ت الى زيد ويا باللغيم والاب له وسوايه الاخفش اشيا كاسد
 الزاير الى فانما من صلهم برا كطر فا والالف

او
وام والله يابتي بوجيبه المازني وباعلام في اجازته الاخفش والو
مخواب واخم وحم ودهن وغدا واسم وكرم وقله وسنه والنوز
مدوان ريد المطلق واخوانها والهيا في شفه وفم وسنه واليابتي
ودم وذمي وذاوشلاخ نخ واف وقط ورب وسوا فعمل

باب الادغام حيا اذا الف مثلان من كالمثالين

اولها كاضرب بكراً الا الالف او الهمز اوها الكسرة او في كلمة
الياء الا في موازن جود وجود وطلل وطلل وحو حشش واخصص
اجد وحلبت وهليل وخور الوجهان في نحو عي وحى وسلم وا

ولم تشدد واشتد الا في علم والادغام وفي اشتدنه فالاطهار

باب التثنية والغرض به التدريس معى قولهم اين كذا من كذا

صغ فناكه من اصوله مجتلبا فيه زيادته ان كانت ومراعيها العو
ويلى من السى مثله والكثر لا اقل لان ذلك لهم فيبقى من ضرب الجعفر
ضربت وبطمرت ومن باع كمن باع ومن غزا الجعفر غزا ومن غزا الجعفر غزا

ثم اما ان تعلم الوسطى الفا و تعلم الناقمة لاصحاب الالف او تعلم الناقمة
ما ثم تعلم الوسطى ليلا ينوا الى اعلا الان ومن رد كاعدا ودرارد و
ثم تعلم ثم يدغم كاستغرو ومن ودا انودد ومن رمى ارموما ومن الفوق
مثل سيفل قيا و قال ابو علي في مثل ما شالله من اولق ما لن الا لاق
واللاق واللاق والله تعالى اعلم بالصواب والله المرحم والمال
بسم المقدم المجاهد الله الطرف في علم الصرف علمها المفسد بسم
شالله من يجعل الصدق الصدق الى رحمة ربهم الرب المحب احمد على الله
الحق عاملا لله لطفه الحق من تسبح تعلم من تسبح مخط مولفها
رحمة الله تعالى رحمة واسعة وواحة الواع منها سابع خامس مشهور
الحق الحرام من سور سبع اربع سورة سبع عامة والمجمل العالم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم سليما قال المولف رحمة الله
فرغت منها وصح ذلك ولله تعالى عشرة مشهور سبع لا اول مشهور
سنة لا ث واربع وسبع عامة احسن الله لصالحها رحمة

الجملة

حدائث ولها محل معروف سبع لان محلها المفرد

حسبه حاله محكمه وكذا المضاف لها المعززة

ومعلق عنها وابيها لما هو معروف او ذو محل فاعود

وحوار شرط حارم بالفاو ناذا وبعرض فالعمر مفرد

والسبع ما لها من موضع صلة ومعرض وحله مسدوك

وحوار اصنام وما يدسر في اشهر والحل في مسدوك

وبعد كصبر وبعد علو

ولذا رابعه لشي ما ك

لا حارم وحوار ذلك اورد

من موضع فاحفظه على مسدوك

لغز الامار من نظم لرام فاسم في شرحه للشعر

احمد بن محمد بن احمد
واسمه



سقى ابن هشام في الشري اول القطر وبكره سبح السبح اذا يسرك
لكتب في النجوم قد عمم نفعها ولست تسمى في الكتب في القطر

كاتب قطر الندى

و بنو الصدى باليف السبح جلاله

و عبد الله بن يوسف بن عبد الله

و بنو هشام بن محمد بن عبد الله تعالى

و واعاد علينا من ركنه

و امن بتمه و كرمه

و انذرت

و محبت

و ا

٦

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسرنا لكرم

الكلمة قول مفرد وهي اسم وفعل وحرف فاما الاسم فيعرب في يا يا
قال جل وبالشونين رجل وبالحديث عنه كنا ضربت وهو ضبان
مرب وهو ما يقطع حرم يسب الداخل عليه زيد ومبني وهو خلافه
كمولا في لرزم اللسر وكواله جذام واعس لا لغة الحجاز وكاحد عشر
واخوانه لا لرزم الفتح وكفيل وبعد واخوته ما في لرزم الضم اذا
حذف المضاف اليه وتوى معناه مكن وكم في لرزم السكون وهو
اصل البناء واما الفعل فثله اقسام ماض ودرف بنا الثا
الثانية وبناوه على الفتح كضرب الامع واو الجماعه فيضم كضربوا
او الصغير المرفوع المختل فيسكن كضربت ومنه نعم وبليس وعسني
لا الاصح واسود ودرف بدلالة على الطلب مع قبول با المخاطبة و
على السكون كاضرب الا المختل فعلى حذف احرم كاغره واختر وارم
وخوقوما وقوموا وقوى وعلى حذف النون ومنه لهم على لغة يتم

والفتوة

وهان

وهات وتعاك في الاصح ومضارع ويعرف بلم واقتناحه بحرف من نائبة
 حولتقوم واقوم ويقوم وتقوم ويضع اوله ان ماضيه رباعيا كيدح
 ويكره ويفتح في غير كيقرب وييسر **حجج** وليسكن اخر مع نون النسوة
 نحو نزلن والان يعفون ويفتح مع نون التوليد المباشرة لفظا
 وتقديرا نحو ليندن ويوب فيها عداد ذلك نحو يقوم زيد ولا تلبعا
 ولتبلون فاما **الرفق** ولا يصونك **واسا الحرف** فيعرف بان لا
 يقبل شيئا من علامات الاسم والفعل نحو هل دبل وليس منه ما واذا
 بلما المصدرية ولما الابطري في الاصح وجميع الحروف مبنيية والظلام
 لفظ مفيد واقل ابتلا فيه من اسمين كزيد قائم او فعل واسم كقام زيد
فصل انواع الاعراب اربعة رفع ونصب واسم وفعل نحو زيد
 يقوم وان زيدا الذي يقوم وجاء في اسم نحو زيد وجزم في فعل نحو لم
 يفوق بضمه وينصب بفتحهم ويحرك بضمهم وحذف حركة الالاسماء
 المسندة والواو واخوه وجموعها وهنوع وفوه وذو مال فترفع بالواو كزيد
 وتنصب بالالف وتجر بالياء والاصح استعماله في

كان في
 قال الشيخ في ابي نون بين قولك
 الرجل يعفون والنساء يعفون
 قلت الواو في الاول ضمير
 والنون نون الرفع والواو في
 الثاني م القفل والنون في
 الثالث لا اشرف لفظه لفظا
 والنون في محل نصب ويعفوا
 وهذا في محل نصب
 معطوف على جملة انتهى
 بنفسه

له عند البصريين واحلفوا في اسميته و م ح م ل ا ب ت د ا
 والنوكيد الا اذا وليه منصوب و و ل ي ه و ا ل ا م ا و ظ ا ه ر ا
 وتيم تجعله مبتداً نحو و ك ت ع ل ي ر ا ب ا ل م ل ا ا ن ت ا ق د ر ه
فصل ويسمي ضمير الغيبه المقدم لتفخيم الكلام ضمير
 الشان او القصه وعندهم ضمير الجمل و ج ب ا ف ز ا د ه
 ويفسر بجملة خبرية بعده و ا ز ل ا ي ت ب ح و ل ا ي ع ل ف ي ه ا ل ا
 او احد نواسخه ولو كان في الاصح ومطابقته للمفرد اليه
 في التذكرو والمانيث خ و ا ن ه م ز ي ا ت ر ب ه م ج ر م ا ف ا ن ه ا ل ا ت ع ي
 الابصار راجحة لا واجبه خ ل ا ل ك و ف ي ا ي ا ب ا ن
العلم اسم يعجز مسماه بغير قيد وهو اما شخصي و
 مسماه اولوا العلم كزيد وهند وبعض الموقوفات كزبير ومكة
 وعليان وكحل وخطه وصبار وما سبق له وضع اخر
 فنقول ل ج ع ر و ش ي ر ه م ر ج ل ع س ق ا د ا ر ع ل م ب ا ل ق ل ب ن ا ف ا ن

والمثنى كالرمان فيرفع بالالف وجمع المذكر السالم كالرمان فيرفع بالواو
 ويجاز ويقتصبان بالياء وكلا وكلتا مع المضمرة كالمثنى وكذا النان وانثان
 مطلقا وان ركبوا ولو او عشرة ون واخوانته وعالمون واهلون ووالون
 وأرضون وسنون وبياضه وبنون وعليون وشبهه كل جمع واو لاث
 وما جمع بالفاء وثان مزيد ثاني وما سمي به منها فنصب بالكسر نحو قوله
 السموات وأصطي وما لا ينصرف فيجر بالفتحة نحو ما فضل منه الامع
 نحو ما لا فصل او الاضافة نحو ما فضلتم والامثلة الخمسة وهي تعلان وتفظون
 وبالباقيهما وتفظلين فرفع بثبوت النون وتجرم وتقتصب حذفها نحو فان لم
 تعلموا ولن تعلموا والفعل المفضل الاخر محرم حذفه نحو لم يغزو ولم
 تخش ولم يؤم **فصل** تقدر جميع الحركات نحو غلامي والفتي
 ويسمى الماني مقصورا والضمه واللسام في نحو القاضي ويسمى منقو
 والضمه والفتح نحو تخشني والضمه في نحو يدعوا وتقتضي وتظهر
 الفتحة نحو ان القاضي لن يقتضي ولن يدعوا **فصل** يرفع المضارع

البنات ص

خليا

خالياً من ناصب وجازم حو لغوم رداً و نصب بلن حو لن ندرج وبلي المصداً رب
 حو لجلانا سوا و باذا المصدر وهو مستقبل متصل او منفصل يقسم
 حو اذا الركل و اذا اوله زعيم بحرب و بيان المصدر رب ظاهر حو ان تغز
 لي بالم تسبق يعلم حو علم ان يكون فان سيف يظن فوجهان حو حوا
 ان لا تكون و مضمراً حو ار بعد عاطف مبوق باسم خالص حو للنيس عبارة
و ترعيني و بعد اللام في حو لتبين للناس الاي حو لبلا يعلم لبلا يكون
للناس فمنظرو لا غير و حو وما كان الله ليعد بهم فمضمراً لا غير كأضارها
بعد حتى ان كان مستقبلاً حو حتى رجح و بعد فا السبيل او او المقبة
مستوقفاً بني محض او طلب بالفعل حو لا يقضي عليهم في توا و يعلم
الصابرين ولا تظفوا فيه فحلى انا كل السمل و تشر الذين فان سقطت
الفا بعد الطلب وقصد الجزم حو تعلوا انل و شرط الجرم بعد
الذي صح حلو ان لا محله حو لا ان من الاسد تسلم خلاف يا كل
و جرم انصاً بم حو لم يلد وما حو لما يفض وباللام ولا الطلبين
حو ليسفوق لنفس لا تشر لا توا خدا

بعد و معنى ال حو لا تفسر لنا الصحة
 و ادري الذي او الحو كسرت لحو ما او
تتقيها

وجرم فطين ان واذ ما وای واین وای وایان ونبی ونبیها ووما
 ومن وحيثما خوان نشأ بذهبي من بعلم سوا جبهه ما تلخ من ايه
 وسمي الاول شرطاً والمالي جواباً وجر او اذا لم يصلح لمباشه الاداء
 بالفاء خوان يمسك حرفه وعل كاشي قدر او باذ الفجائية خوان
 نصير سبه ما قدمت ايدهم اذا هم يقتلون **فصل الاسم**
 ضربان نكرة وهو ماشاء في جنس موجود كرجل او مقدر كشمس
 معرفة وهي سنة الضمير وهو ما دل على متكلم او مخاطب او غائب
 وهو اما مشعر كالمقدر وجواباً في نحو اقوم وتقوم وجوازاً في
 نحو زيد يقوم ا وبارز ا اما متصل خارج قمت وكاف الرفع وهاء
 علامة او منفصل كانا وانت وهو و اياي ولا افضل مع امكان
 المتصل الا في نحو الهماس سليمان بن جوحية وطننتله وكنته بجمان
 ثم العلم وهو اما شخصي كزيد او جنسي كاسامة واما اسم كاشتنا
 اولقب كزيد العابدين وقفة او كنية كابي عمرو وام عمرو وخور

اللف عن الاسم نابعا مطلقا او مخفوضا باضافته ان اودا كعبدا كز
 ثم الامتنان وهي ذالمذكر وذي وذه وتي ونتم ونالموت وذان ونان للمثنى
 وبالياء جرا ونصبنا واولا لجمعها او البعيد بالكاف مجردة من اللام مطلقا
 او مقرونة بها الا في المثنى مطلقا وفي الجمع في لغة من مدته وفيها تقدمت
 ها للتبني ثم الموصول وهو الذي والني واللذان واللذان وبالياء
 جرا ونصبنا وجمع المذكر الذين بالياء مطلقا والاولى وجمع الموت
 الاي واللائي ومعنى الجميع من وما واي وال في وصف صرح لغير
 تفصيل كالضارب والمضروب وذوي لغة طي وذا بعد ما او من
 الاستفهاميين وصله ال الوصف وصله غيرها اما جمله خبرية
 ضمير طبق الموصول سمي عابدا وقد حذف نحو ايهم اشد وما عمل اللام
 واقض ما انت قاض وبترب مما تشربون او طرف او مجرور تامان
 معلقاته باستقر محذوف تام ذو الاداء وهي ال عند الخليل و سبويه
 لا اللام وحذرها خلافا للاخفش وتكون لعهد نحو في زجاجه الرجاء رهم
 وجالفاضي او جلس كاهل الناس الد نيار والد

وجعلنا من الماء أو لا استغراقاً أفراد خوو خلق الإنسان ضعيفاً
 أو صفات خورنيد الرجل وإبدال اللام هيماً حيرته والمضاف إلى الواو
 مما ذكر وهو بحسب ما يضاف إليه لا المضاف إلى المضارع العلم **آيات**
 المبتدأ والخبر مرفوعان كالله ربنا ويقع المبتدأ نكرة إن عم أو خص خو
 ما رجل في الدار والآله مع له ولعبد مؤمن خير وخمس صلوات كتبت لله
 والخبر جملته لها رابط كزيد أبوه قائم ولباس التقوي ذلك خير والفا
 ما الفارعه وزيد نعت الرجل الأبي خو هو لله أحد ولم فامصوباً خو
 والركب أسفل منكم وجاراً ومجوراً كما جعل لله وتعلقها مستغراقاً
 استغراقاً محذوفين ولا تخبر بالزمان عن الذات والليله الهدى المتأ
 ويقني عن الخبر مرفوعاً وصفي معتمد على استفهام أو نبي خو أقاله قوم
 سلمى وما مضروب العرمان وقد يتعد الخبر خو هو القوم للودود
 وقد يتعدم خو في الدار زيد وابن زيد وقد يحذف كل من المبتدأ
 والخبر خو سلام قوم منكم ون اي عليه انتم ويجب حذف الخبر قبل جوابه

لولا والقسم الصريح والحال المنع كونه خيرا او بعد واو المصاحبة
 المرفحة نحو لولا انتم لكانا مومنين ولعمرك لا تغلقن وضعتي ربنا افايما
 وكل رجل وضيعته **باب** النواسخ لحكم المبتدأ والخبر ثلثة انواع
احدها كان واسم واصبح واصبح وظل وبات وصار وليس وما زال
 وما بقي وما انقل وما برج وما دام فيوقفن المبتدأ اسم المبتدأ ^{بفصيحة}
 خبره خبر المبتدأ نحو وكان ربل قدرا وقد يتوسط الخبر نحو فليس سوا
 عالم وجهول وقد تقدم الا خبر ليس ودائم وتختص الخمسة الأول
 بجواز مراد فيه صار وغير ليس وفني وزال بجواز التهام اي الاستغناء
 عن الخبر نحو وان كان ذو عسرة ^{من} حين تخسرون وحين تصبحون ما حان
 السموات والارض وكان بجواز زيارتها متوسطه نحو ما كان
 احسن زيدا وحذفتون ^{من} مضارعها الجزوم وصل ان لم يلغها ^{بالن}
 ولا ضمير متصل وحذفها وحذفها مع ضمها ما في مثل اما انت ^{دا}
 نيزومع اسمها في مثل ان خيرا فخير ^{من} والنس ولو خاننا وما الناقية عند ^{البحا}
 كليل ان تقدم الاسم ولم يسبق بيان ولا

معمول الجزا الاطر فلا ويجر او لا الجزا لا نحو ما هذا بشرًا وكذا لا
الما فيه في الشئ بشرط تنكير معمولها نحو نعت فلا شئ على الارض باقيا
ولات لكن في الجفن والجمع من جزئها والقاب خوف المرفوع نحو
ولات حين مناص **الثاني** ان وان للتأكيد ولكن للاستدراك و
كان للتشبيه او العطف وليت للتمييز ولعل للنزح او الاستفاد او
التعليل فينصب من المبتدأ اسم المهن ورفعي الخبر خبر المهن ان لم يقترن
بهن ما الحرفية نحو انما لله واحدا لا اله الا الله صحو الاموان كان
المسور مخففة فاما للز مخففة فزهد واما ان ففعل واجب غير
ضروع حد في اسمها ضمير شان وكون خبرها جملة مفعول ان
يدبت بفعل متصرف غير عايقا او تنفيس او نفي اولو واما كان
ففعل ويقال ذكر اسمها ويفصل الفعل منها بلم او قل ولا تنو سط خبرهن
الاطرفا او مجورا نحو ان ذلك ليعبر ان لانا انكالا وتكسره ان
الابتدأ نحو انما ارلناه وبعث الفصح نحو والكفار الحسب انما ارلناه والقول

نحو قال ابي عبد الله وقبل اللام نحو والله يعلم انك لرسول وجوز دخول
 اللام على ما تاخر من خبر ان اللسوع او اسمها او توسط من معمول الخبر
 او الفصل ويجوز المحففة ان العتق ولم يظروا المعنى ومثل ان لا التام فيه
 للجنس لكن عملها خاص بالفتايات المتصلة بها نحو لا صاحب علم مقوت
 عشرين درهما عندي وان كان اسمها غير مضاف ولا شبهة بني
 على الفتح في نحو لا رجل ولا رجاك وعليه او على اللسوع نحو لا مسلمات ^{مقاتل} و
 على الياء في نحو لا رحلين ولا مسلمين وكذا في نحو لا حول ولا قوة الا بالله
 في الثاني الفتح والنصب والرفع كالصفة في نحو لا رجل طرف ورفعه
 فيمنع النصب وان لم تكرر لا او فصلت الصفة او كانت غير مفردة
 امتنع الفتح **الثالث** كمن وراي وحيب ودر او خال وزعم ووجد
 وعلم القلبيات فينصبونها مفعولين نحو رايت الله البوك كل شيء ^{تلقين}
 برحمان ان تاخرت نحو العوم في اترى طنتك ^{تلقين} وعتسا وانه ان توسطت
 نحو وفي الراجح دخلت اللوم والخور وان وليهن ما او لا او ان ^{فبيان}
 اولام الابتداء والقسم او استفهام بطل علمهن

2 اللفظ وجوباً وسمى ذلك تعليفاً نحو لنعلم اي الخزين احصي **باب**
 الفاعل مرفوع كقام زيد وماك عمرو ولا نساخ عاملة عنه ولا يلحقه علامة
 تشبيه ولا جمع بل لفعال قام رجلان ورجل ونساخا لفعال قام رجل وتشد
 سعاصون فيك ملايكه أو مخزيهم وتلحقه علامة البانين ان كان مؤنثاً
 كقامت هند وطلعت الشمس وجوز الوهمان **باب** مجازي البانين الطاهر
 نحو قد جائت موعظه وهي الحقيقي المنفصل نحو حضرت العاصي امراه
 والمنفصل بباء نغم وبيس نحو بعث امراه هند وهي الجمع نحو فالت **باب**
 الاجمعي التصحيح فلفزديها نحو قام الريدون وقامت الهندات وانما
 امشع في المنثورا قامت الالهة لان الفاعل مذكر محذوف كحذفه **باب**
 نحو او اطعام في يوم ذي سجنه يقيم او قضي الامر واسبع بهم وابصر
 في غيرهن والاصل ان يلي عاملة وقد نساخ حوازا نحو ولقد جال فرعون
 النار **باب** جاتي ربه موسى على قدره ووجوباً في نحو ابتلي ابراهيم ربه ورضيتي زيد
 وقد يجي ناسخ المفعول كرضيت زيدا وما احسن زيدا ورضيت موسى عيسى **خلاف**

نحو رضعت الصغرى الكبرى وقد تقدم على العامل جواز أخوف نقياً
 هدي ووجوباً نحو أيا ما تدعوا وإن كان الفعل نعتاً وليس الفاعل
 أما بالجنسية نحو نعم العبد ومضاف لاهي فيه نحو وليع دار المنفقين
 أو مضمرة مفسرة بمنيز مطابق للمخصوص نحو ليس الظالمين بدلاً
 ونحو ليس مثل القوم الذين كذبوا منا **باب** حذف الفاعل
 وينوب عنه في أحكامه كلها مفعول به فإن لم يوجد فما اختص وتصرف
 من طريق أو مجرور أو مصور ويضم أول الفعل مطلقاً وشاركه تالي نحو
تعلّم أو نالت أنطلق ونفتح ما قبل الآخر في المضارع ويكسر الماضي ولك
 في نحو قال وباع الكسر مخلصاً ومثماً ضمّاً والضم مخلصاً **باب**
الاشتغال بحوزة نحو زيد ضربته أو ضربت أخاه أو مرتت به رفع يده
 بالابتداء فالجمله بعن خبر ونصبه باضمار ضربت والعنت وجاوت
 واجبه الحذف فلا موضع للجمله بعن وينزح النصب زيد الضمة
 للطلب ونحو السارق والسارق فاطعوا منا ول وفي نحو
خلقتها للناس سب واشترانا واحل انفسهم وما

نحو

ولهذا إضافة

كَابْنِ عَمْرٍ أَوْ بَالٍ كَالنَّابِغَةِ وَلَا حَرْفٍ عَالِمًا إِلَّا لِنَدْوٍ أَوْ إِضَافَةٍ
 وَمَا بَدِيَ بَابٍ أَوْ أَمٍّ فَكُنِيَّةٌ كَابِي بَكْرٍ وَأَمُّ بَكْرٍ وَمَا اشْتَعَرَ
 رَفْعَهُ أَوْ ضَعْفَهُ فَلْيَقْبِ وَغَيْرُهَا اسْمٌ وَنَوْحٌ عَنْهُ تَابِعَالَهُ
 أَوْ مَقْطُوعًا مَطْلَقًا أَوْ مَحْمُوضًا مَا ضَافْتَهُ أَنْ أَوْ ذَا السَّعِيدِ كَرِي
 وَلَا جِبِ الْأَضَافَةُ خِلَافًا لِلْبَصْرِيِّينَ وَمَدِينَةُ الْعِلْمِ كَلَا
 فَرَسٌ بَعْدَ الْيَوْمِ وَجِبِ ذَلِكَ أَنْ تَبِي أَوْ جَمَعَ فَجِبْرِيَالٌ
 كَالْمَخَالِوَانِ وَالْحَوَالِدِ وَالْمَنُودِ إِلَّا فِيهَا لَا يَفْتَرِقُ كَمَا دِينُو
 وَأَمَّا الْفَرْدَانِ فَتَشِي جَعَلَ عَلًا لَا عَلِمَ تَشِي وَمِثْلُهُ عَامَّانٌ وَ
 عَوَانٌ عَلًا الْأَصْحَحُ أَوْ جَلَسِي مَرَادِيهِ ذُو الْحَقِيقَةِ أَوْ الْحَا
 وَمَسْمَاهُ غَالِبًا مَا لَا يُؤَلَّفُ كَأَسَامَةِ وَابِي الْحَرْثِ لِلْأَسَلِ
 وَشَبُوعٌ وَأَمُّ عَرِيضٍ لِلْعَقْرِبِ وَقَلِيلًا الْمَالُوفُ كَابِي الرَّعْفَاءِ
 لِلْأَجْمَقِ وَابِي الْمَضَالِفِ مَرِيٍّ وَالْمَعَالِي كَعَلِيَّسَانَ لِلْقَدْرِ وَشَبُوعٌ
 لِلْمَيْتَةِ قَبِيلٌ وَمِنْهُ سَحَابٌ لِلشَّبِيحِ وَرَدَّ عَلَا رَفْعَهُ لِإِضَافَةٍ

في قوله
 فلان
 اسم
 الشهرين
 ضوء

زيدا رايته لقلبه الفعل وجب في نحو ان زيد القبيح فآكرمه وهلا زيدا
 الكرمه لوجوبه وجب الرفع في نحو فاذا ريت بضربه عرولا امتناعه
 ولستويان في نحو زيد قام وعرا الكرمه للتخافي وليس منه وكل سى ^{فعلوا}
 في البر وازيد ذهب به **باب** التنارع يجوز في نحو ضربني وضربت
 زيدا اعمال الاول واختر الكوفيه فيضم في الثاني كما احتججه
 الثاني واختر البصريون فيضم في الاول مرفوعه فقط نحو
 جفوني وما جف الاخلاء وليس منه كعاني ولم اطلب قلب من المال
 لفساد المعنى **باب** المفعول منصوب وهو خمسة المفعول به
 وهو ما وقع عليه فعل القاعل كضربت زيدا ومنه المنادى وانما ينصب
 مضافا جاعبدا لله او شبيهه ياحنا وجره ويا طاكعاجبلا ويا
 رفيقا بالعباد ونكره غير مقصوده كقول الاعمي يا رجلا خذ بيدي ^{والفرد}
 المعرف بلي على ما رفع به يارزيد ويارزيدان ويارزيدون ويارجل لمعان
فصل وتقول يا غلام بالثلاث وبالبا فتى واستأنا وبالالف

وَيَا أَيَّتُهَا يَا أَيُّهَا وَيَا أَبْنُومَ وَيَا أَبْنَومَ وَيَا أَبْنَومَ وَيَا أَبْنَومَ وَيَا أَبْنَومَ
 لِلأولَيْنِ قِيحٌ وللآخرين ضَعِيفٌ **فصل** ويجري ما أزدأ أو أضيف
 مقرونا بال من نعت المني وتاكيد ونائبه ونسبة المقرون بال
 لفظه أو محله وما أضيف مجردا على محله ونعت أي على لفظه
 والبدل والمسوق المجرى كالمنادي المنقل مطلقا ولا يجري نحو
 يا زيد زيدا البيهات فتحها وصم الأول **فصل** ويجوز زخم
 المنادي المعرفة وهو حذف آخر تخفيفا قد والناس مطلقا كما طلح
 ويأبى وغير بشرط ضمها وعلينته ومجاوزته ثلثة أحرف **فصل** جاعف
 ضما وفتحاً وحذف من نحو سلمان ومنصور وسكين حرفان ومن نحو
 معدى كرت الكلمة الثانية **فصل** ويقول المسنخيت بالله **فصل**
 بفتح اللام المسنخات الأبي المعطوف الذي لم يتكرر معه يا ويا زيدا
 لعمري ويا قوم للعجب العجيب والتأديب وازيدا وامين المؤمنين وارسا
 ولك الهاتفتا والعقول المطلق وهو المصدر المسنخ عليه عامل
 من لفظه كضربت ضربا ومن معناه

كفعدت جلوساً وقد ينوب عنه غير كضرتة سوفاً فاحلدهم ^{بها} ثم
جلده كل الميل بعض الافاويل وليس منه نحو فكلما منها رغداً أو المفعول
له وهو المصدر المعلق بحدث شاركه وقتاً وفاقلاً كقمت اجلاً
لذ فان فقد المعلق شرطاً جرح حرف التعليل نحو خلق الخ والى لغزوني
لذ كراي لهم فحيت وقد نصت لنوم ثيابها والمفعول فيه وهو
ما سئل عليه عامل عيا معني من اسم زمان كصمت يوم الخميس او حيناً
او اسبوعاً او اسم مكان منهم وهو الجهات الست كالامام والفوق
واليمين وعكسهن ونحوهن كعند ولدي والمقادير كالفرسخ وما
من مصدر عامله كفعدت مقعد زيد والمفعول معه وهو اسم ^{فصلة}
بعده او اريد بها التخصيص على المعية مسوقه بفعل او ما في
اخر وقه كسرت والنيل وانا ساير والنيل وقد يحى كقولك لا
ثنه عن البقيع واثبانه ومنه قمت وزيد او مرت بك وزيد اعلى
الاصح فيها ويتخرج في نحو كمن انت وزيد كالاخ ويضعف ^{بفخوام}

فان فقد الاجاب ترجح البدل في المنصل نحو ما فعلوا الا قليل والنصب
 في المنقطع عند تيمم ووجب عند الحجازيين نحو ما لهم به من علم الا ابتداء
 الظن ما لم يتقدم فيها فالنصب نحو وما لي الا مشعب الحق مشعب
 او يفتقد التمام فعلي حب العوامل نحو وما امرنا الا واحده ويسمي بفرغ
 ويسمى بغير وسوي خافضين مديين باء اب ال اسم الذي بعد الا
 وحلا وعدا وحاشي نواصب او حواض وياض وبما خلا وما عد او ليس
 ولا يكون نواصب **باب** حفض الاسم اما بحرف مشدود
 وهو من والى وعن وعيا وفي واللام والياء القسم وغيره او مختص بالظاهر
 وهو زب و مذ ومنذ والكاف وحتي وو او القسم وناوه او باضافه
 الي اسم على معنى اللام كغلام زيد او من كخاتم حديد او في مكر الليل او ي
 معنويه لانها للدويف او التخصيص او باضافه الوصف الى معموله جاء
 اللعبد ومعور الدار حسن الوجه وتسمى لفظية لانها مجرد التخفيف ولا
 جامع الاضافه تنوينيا ولا نونا نالية للاعراف مطلقا ولا ال الاي نحو

الضارب بزيد والضارب بوازيد والضارب الرجل والضارب باسم
 الرجل وبالرجل الضارب علامته بات بعمل فعل بعبه
 اسم الفعل كرهيات وضه وووي بمعنى لقد واسكت واعجب ولا
 تحذف ولا يشار عن معموله وكباب لله عليه مناول ولا يبرز ضمير
 ويجزم في جواب الظلي منه نحو مكانك تحمدي او تسنن تحي ولا ينصب
 والمصدر كضرب واكرام ان حل محله فعل مع ان او تاو لم يكن مضرا
 ولا مضرا ولا محذورا ولا منعوتنا قبل العمل ولا محذورا ولا مفعولا
 من المجرول ولا مؤخر اعنه واجماله مضافا كالمزخو ولو لادفع لله
 الا ان ظلم نفسه الرديين ومنونا افسس خواد اطعام في يوم ذي مغنية
 يتنما وبال بشاذ نحو وكيف التوقي طهر ما انت راكبه واسم الفاعل كضارب
 ومكرم فان كان بال عمل مطلقا او مجردا فبشرطين كونه جالا او استنقبا
 واعتماده على غيره او استغناءه او محبة عنه او موصوف وباسنط در اعبه
 على حكاية الحال خلافا للفساي وخبير ببوله على القدم والثا حز
 وتقدر خبر كطهير خلافا للاخفش

والمسال وهو ما يحول للمبالغة من فاعل إلى فاعل أو فصول أو مفعول بكسر
 أو فاعل أو فعل بقلبة نحو أمان العسل فأنما شراباً واسم المفعول كسر
 ومكرّم ويعمل عمل فعل وهما كاسم الفاعل والصفة المشبهة باسم الفاعل
 المتعدي لو احدى وهي الصفة المصوغة لغير تفضيل لإفادته الثبوت
 كحسن وطريف وظاهر وضامر ولا تقدمها معجولها ولا يكون اجنبياً
 ورجح على الفاعلية أو الأبدال وينصب على التمييز أو التشبيه والنالي
 متعينة المعرفة وتخفف بالاضافة واسم التفضيل وهو الصفة
 الدالة على المشاركة والزيادة كالكرم ويستعمل بمن ومضاف التزم فيفرد
 ويذكر وبأل فيطابق ومضافاً معرفة فوجهان ولا ينصب المفعول مطلقاً
 ولا يرفع في الغالب طاهراً إلا في مسله الكحل **باب النواحي** يتبع
 ما قبله في اعرابه خمسة النعت وهو التابع المشتق أو الموصول
 به المبين للفظ متبوعه وفائدة تخصيص أو توضيح أو مدح أو ذم
 أو ترجم أو توكيد وبلح منعوته في واحد من اوجه الاعراب ومن

بلغ

التعريف

العريف والتمكيد ثم ان روج ضمير مستتر اشبع في واحد من التذكير والياء ^{نبت}
 وواحد من الافراد وفعليه والافراد كالفعل والاحسن جازي رجل ^{صوتها}
 تعود علمانه ثم فاعل ثم فاعل دون وحور وطع الصفة المصطلوم ^{صوتها}
 حصة او اد عار فعا بنقير هو ونصبا بنقير اعني او ادخ او اذم
 او ازم والنوكيد وهو اما الفلي شخو اخي اخي ان من لا اخاله
 ونحو اناي اناي اللاحقون وحولا لا ابوح حبت ثلثه انها وليس
 منه كادكا او صفا صفا او معنوي وهو بالنفس والعين عنها
 موح ان اجتمعتا وجعان عيا اقول مع غير المود وبكل غير شني
 ان تجر بنفسه او بعامله وبكلا وكانت له ان صح وقوع المفرد
 موقعه واتحد معنى المسد ويصفن لضمير الموكر وباجمع وجعاو
 جمعها عمر مضافه وحلاف الدعوت لا يجوز ان تتعاطف الموكرات
 ولا ان تتعاضد ونذر باليت علم شهر رحله رجبت وعطف البيان حفيص
 تابع موضح او محصن جامر غير مود او مود او موسوعه كافسبح بالله ابو
 عمر وهذا خاتم حديد وتعرب بد لكل ان

والنقيض من التزييل

يمنع احلاله محل الاول كقوله انا ابن النارك البكري بشر وقوله
 ما خويبا عيدا شمس ونوقلا وعطف النسق بالواو لمطلق الجمع ^{والفاء}
 للزنتب والنواحي وحني للغاية والندرج للالزنتب او لاجل التزييل
 او الا شياء مقيد بعد الطلب المحذرا او الاباحه ويعر الجذر الشكل او
 التشكيل وام لطلب التمييز بعد تعميمه ^د اخله على احد المنويين وللرد
 عن الخطاء في الحكم لا بعد اجاب ولكن بدل بعد نفى ولصرف الحكم الى
 ما بعدها بل بعد اجاب والبدل وهو ما يح مفضود بالحكم بلا ^{سطه} او
 وهو منه بدل كل نحو معاذ احوانو وبعض نحو من اسطاع ^{شمال} او
 نحو قتال فيه واضراب ^ع وعلية ونسيان نحو لصلقت يد رهم دسار
 بحسب ^ع الاول والنامي او النامي وسبق اللسان او الاول ونهين
الخطايا ^ع العدد من ثلثة لتسعه يوث مع المذكر ويذكر مع ^{المؤنث}
 د اهما نحو سبع ليالي وثمانية ايام وكذا العشم اذ لم يركب وما دون العشرة
 وفاعل كالتث ورابع على القياس د اهما ويورد فاعل او ايضا لا انشئ

منه اولادونه او ينصب مادونه **باب** موابع صرف الاسم نعم
 بجمعها وزن المركب عجمة "تزيها عدل" ووصف الجمع زدنا يثا
 كاحمد واحمد وبعيل وارهم وعمر واخر واحاد وموحد الى الاربعه وساجد
 ودنا يبر وسلمان وسكران وفالمة وطلحة وربيت وسلمي وصحرا فالقا
 الثابته والجمع الذي لا يظير له في الاحاد كل منها يسنتاثر بالمنع والبيوت
 لا بد من محاميه كل علمه منهن للصفه او العلميه وتعين العلميه مع الركب
 والثالث والجمع وشترط العجمه عليه في العجميه او زياده على التثنيه والصفه
 اصلها وعدم قبول التثنيه بيان وارمل وصفوان واربت بمعنى قاس
 وذليل منصرفه رجبوز في نحو لغند وجهان بخلاف زينب وسفر وكمر عند
 نعيم باب حذام ان لم يحتم يراو كسفار وامس لمعين ان كان مرفوعا
 وبعضهم لم يشترط فيها وسحر عند الجميع ان كان ظرفا معينا وادخ
باب التعجب له صيغتان ما افعل زيدا واعرابه ما بمعنى شي وافعل
 فعل ما يرض فاعله ضمير وما وزيدا مفعول به والمله خبر ما وافعل به
 بمعنى ما افعله واصله افعل اي صار

وقد في الوسط

ذاك كاعده البعير غير اللطيف و زيدت الباء في الفاعل لاصلاح اللفظ
 فمن ثم اُمت محلها في فاعل كفي وانما يلي فعلا النعم واسم التفضيل
 من فعل ثلاثي مثلت مساوت تام مبني للفاعل ليس اسم فاعله افعل
باب الوقف في الافصح على نحو رجه بالها ونحو ملمات بالنساء
 وعلا نحو قاض رفعا وجرأ بالحدف وهو العاصي فهما بالاشارة وقد
 يعكس فهين وليس نصيب قاض والفاضي الا الياء ووقف على اذا وحو
 لنسفا ورايت ردا بالالف كما يكتبون وتكتب الف بعد واو الجماعة كعالوا
 دون الاصلية كزيد يدعو ورسم الالف يان تجاوزت الثلثة كاستدعي
 والمصطفي او كان اصلها الياء كرمي والفني والفا في غير كعفا والعصا
 وسكشفت امر الفعل بالسار كميث وعفوت والاسم بالنثنية كعضوين
 وفتينين **فصل** هم اسم بكسر وضم واسيت وابن وايم وابنه وامرؤ
 وامرأة ونثينين واناس وابنات والظلام وايم لسر القسمة بفتحها
 او بكسرها امر لعم وصل اي تلبث ابدا وحده وصلوا وكذا هم

الف

الماضي المحاوز اربعة فاسم ح وامن و مصدر و امر البلاغي
 كاقفل واغزو واغزي بعضهم وا ضرب و امشوا و اذ نهب بكسر
 كالبيواتي **م** الملامه مجملله و عون و حسن توصفه سارح تام
 سهو حى اللجه الحرام من سهو **ر** رابع و **س** سوايه و صلى
 لله على سيدنا محمد و على اله و صحبه و سلم علقها القسه ثم **س** شالله
 من بعده من سبق لطفه الحقى اجبت على القسب الحسنى عمل الله له

و و لوالديه و جمع الميم و الميم **و**

و و المومنين و المومسات **و**

و و مهمم و الاموات انه محب **و**

و و الدعوات فاصلى **و**

و و جات محي الرقا **و**

و و باعت الامم **و**

و و ابي يارب **و**

و و العاك **و**

و و ا **و**

بلغ معانله و بصحى اعلى **س**
 نطق من يسموه المصروف و صحت
 مجملله يقال و عون

المصروف

فان ذكرها السج حمد الاكسائي احمد لسه واروا انو حيان
الفعل المصارع المند كقولنا ريد يقوم منه جسم احوال
المشهور منها ونحو طالع كلام بيبويه انه مشهور من الحار
والاكتفاء والاراس ما ذكر الا ان الحار يدرج وفسد نظر العالم
حصد في الحار كاز في الاسفار والعالم عكسه والاربع
ابو الحار حفيف ولا يعمل في الاسفار اصلا اجمع
ولا كاز او الخامس على وانما فسد فالمند لله لاسالي
اخلاف في المنزه

من محمد الاصول
للأكسائي احمد لسه

۞ كان الموارد الي ۞
 ۞ عين الفواعل بالفتح ۞
 ۞ الامام العالم العلامة ۞
 ۞ السجده الاربعة عشر ۞
 ۞ رحمه الله بوجهه ۞
 ۞ واستغفره واثابه ۞
 ۞ الختم عليه ۞
 ۞ وكلهم ۞
 ۞ ا ۞
 ۞ ۞

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 وَآلِهِ
 قَالَ السَّيِّدُ الْأَمَامُ الْعَلَامَةُ جَمَالُ الْأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ
 ابْنِ أَحْمَدَ لَشَيْخَانِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى رَحْمَةً وَأَسْعَى وَأَبَايَهُ الْحَنَّةُ
 هَذِهِ نَكْتٌ يَسِينُ اخْتَصَرْتَهَا مِنْ قَوَاعِدِ الْأَعْرَابِ تَسْهِيلاً عَلَى
 الطَّلَاقِ وَتَرْسَاخِ أَوَّلِي الْأَلْبَابِ **الباب الأول** في الجمل وجمعه
 أربع مسائل **الأولى** أن اللفظ المفيد يسمي كلاماً وجملةً وأن الجملة
 تسمي اسميةً أن بدلت باسم خوزيد قائم وفعليه أن بدلت
 بفعل خوقام زيد وصغري أن بدلت على غيرهما كقام أبو من قول
 زيد قام أبو وكبري أن كان في ضمها جملة كجموع زيد قام أبو
 المسألة الثانية الجملة التي لها محل من الأعراب سبع أحدها الواو
 خبراً وموضعها رفع في بابي المبتدأ وإن خوزيد قام أبو وإن زيدا
 أبو قائم ونصب في بابي كان وكاد نحو كان زيد أبو قائم و
 كاد زيد يفعل الساعة والباله الواقعة حالاً والواقعة

وخمسة وثلاثون أبواباً

مفعولاً

مفعولاً
 وحملها المصعب نحو جازيد يفتحل وقال ردد عمر ومنطلق والرابعة
 المضاف اليها ومحلها الجرح خو يوم هم بارزون والخامسة الواقعة
 جواب الشرط جازم اذا كانت مقرونة بالفاء او باذا العجائبه خو
 يصل لله فلا هادي له وخو وان تصبرم سيه بما قدمت ايديهم اذا
 هم يقنطون السادسة والسابعة التابعه لمفرد او جمله لها
 محل فالاولي خو من قبل ان ياتي يوم لاسع فيه جمله التي نصفه ليوم
 والثانية خوزيد قام ابو وقعد اخو المسله الثالثة الجملة التي
 لا محل لها سبع ايضاً اخرها الا ابتداءه وتسمي المثناة ايضاً خو
 اما اركانها التاسعة الواقعة صلة خو الذي قام ابو الثالثة
 المعترضة خوفان لم يعطوا ولن يعطوا فاعوا النار الرابعة
 النفسانية خو وما ياتيكم مثل الارض خلوا من قبلكم سنهم الباساء
 والفرأ الخامسة جواب القسم خو قال فيعز كل لا عوبينهم السابعة
 جواب الشرط عجز الجازم خو ولو شئنا لرضاه بها السابعة
 لما لا محل له خو قام زيد وقعد عمر

المسألة الرابعة الجمل الخبرية بعد التكرار المحضه صفات نحو حى
تنتزل علينا كما بانفرد به وبعد المعارف المحضه أهوال نحو ولا
تمن سنكتز وبعد غير المحض منها المحتمل لها نحو مرت برجل صالح
يصلي ونحو وابه لهم الليل تسلم منه النهار **الباب الثاني**
في الطرف والمجار والمجور وفيه أيضا أربع مسائل أحدها
انه لا بد من تعلمها بفعل او بما فيه معناه وقد اجتمع في قوله
اعنت عليهم غير المعصوب عليهم وسقط من حرف الجر اربعة
لاستعمل شي وبقي الرايد نحو كفي بالله شهيد او لعل نحو قوله
لعل اى المضارع مثل قريب ولو لا لعله لولا في ذلك العام
لم ابح وكاف التثنيه نحو رد كمر والمسألة الثانية حكمها بعد
المعرفة والنلام حكم الجملة **صنع** كونهما صفتين في خور ايت
طيار على عصن او فوق عصن وكونهما حالين في نحو خرج على
قومه في زيلته وقوله رايت الهلال بين السحاب **عبدالان**

المجلس

الوجه

الوجهين نحو هذا ثم يابغ على اعصانه او فوق اعصانه المله
 الناكته متى وقع احدها صفة او صلة او خبرا او حالا بطله ^{وف} محذوف
 وجوبا بعد ^{المسألة} كان واو استنفا لا الى الصلة فيجب بعد ^{المسألة} استنفا
 الرابعة اذا وقع احد هما صفة او صلة او خبرا او حالا او مع هذا
 على نفى او استنفا م جاز رفعة للفاعل نحو او كصيد من السماء
 طلائ اني الله شك **الباب الثالث** فيما يقال عند ادوات يكثر
 دورها في الكلام وهي حة او عشرة ونعاك الو او حرف عطف
 لمطلق الجمع وفي حرف عطف لمطلق الجمع والغاية وفي الفاعل
 عطف للزمت والبعصب وفي تم حرف عطف للزمت والمهلة وفي عمل
 حرف تحقيق وتوقع وتقليل وفي السر وسوف حرف استقبال
 وهو خير من قول كثير منهم حرف تنقيس وفي لم حرف جرم لعمى المضاعف
 وقلبه ماضيا ويزاد في لما عمل منصلا بنية متوقفا بثبوته
 لدر حرف نصب ونفى و **اعمال** وفي اذا حرف جواب وجراد وفي
 لو حرف يقضي امتناع ما يليه واستنفا لثانيه

ونحوه

خ
لازمته

وهو خير من قول كبير حرف امتناع لا امتناع وفي لما في حوالا جاري ريد
الكرمه حرف وجود لوجود وفي لولا في حوالا ريد لا كرمثل
حرف امتناع لوجود وفي نعم حرف تصديق ووعيد واعلام وفي
بلي حرف لا يجاب المنفي وفي اذا ظرف مستقبل حافض لشرطه منصوب
جوابه وفي اذا ظرف لما مضى من الزمان وفي كل حرف رده ورجوعه
حقا **فصل** وتكون لانافية حوالا اله الا الله ونافية حوالا نعم و
راس للنوكيد حوالا ليعلم اهل الكتاب وتكون ان شرطية حوان
نعم اعم ونافية حوان عندهم من سلطان هذا ورايين حومان ريد
قيامه ومحققه من الثقيله حوان طلالا ليوفينهم وحوان كل نفس
لما عليها حا وطى وراه من خفف الميم وزد ان حرفا مصدرنا لصب
المضارع حوالا الذي الميم ان يغفر لي ومحققه من العلية حوالا علم ان
سيكون منكم مرضي ومفسر وفي الواقعة بعد جملة فيها معنى القول
دون ووقف حوالا ان جالب البشيه وزد من شرطية حوان من عمل سوا

بني
م

الحرف من قول كبير حرف امتناع لا امتناع وفي لما في حوالا جاري ريد

بحبه واسمها مية خو من عشا و موصوله خو من التياطين مزل
بعضون له ونك موصوفه خومرت من مع لك ورد اي شرطيه
خو اياما ند عوافله الاسما الحني واستفهاميه خو اي رادنه من
ايانا وموصوله خو لدر عن من كل شيعه ايهم اشند وصفه خومرت
رجل اي رجل و وصلة الى ند اي ما فيه ال خويا با الانسان ورد
ما اسما موصولا لخوما عند هم ينقل وشرطا خو وما يعلو من خو
يعلمه الله واستفهاميه خو وما للك بمبني باموسي وبجبا خو
ما احن ردا ونك موصوفه خومرت ما مع لك وبار موصوفا
بها خو مثلا بعضه ومعرفة ثامه خو فتم اي فتم الشي
ورد حرفا فنون نافيه خوما هنا بشرا ومصدرية خو ودوا
ما عنتم وكافة خو اي الله له واحد وراس للتوكيد خو فما رحمة
من الله فهذا مع النوصو كاف محصلا والحمد له والمنه له
سجده نهار الاربعاء يوم عرفه من سهور اربع وسعرو سجده على اليد
احمد على اليد الجميع عامة الله بلفظه الحق

خ
 وصلة

بلع معاملة وبعجا
 كتب من نسخة المصنف
 لملك القدره والامكلا

باب الموصول الذي والي وياؤها ساكنة

او مشدده مكسورة او معربة او محذوفة وحولها اومع الكسرة
واللذان واللام والياء والخص تشديد نونها ونوني
الاشارة بالرفع حلا فاللصيرين وجمع المذكر الالي مطلقا والذين
واللايين للعقلاء او مشبههم وبعضهم رفعها بالواو وجمع الموث
اللائي واللائي وقد سفا رض الالي واللاي معنى الجمع مؤنث
تعلم اولها من منزلا منزلة او مقارناته او محالها نحو ومن
الاس من يقول من لا يستجيب لهم فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من
يمشي على رجلين وما لا لا تعقل اول انواعه اوله ومحالها
اول شكله فيه نحو ما عندهم ينقل فالتحوا اما طاب لم يسبح له
الايه ونقول انظر ملاح قيل للواحد العالم نحو وما بناها و
مصدره ودوا الكلم منزه وذات لكل مونت وخصان بطي
ومنهم من نصرها ومنهم من يعزها ومن يستعمل ذوالجمع وذا

الموصول الذي والي وياؤها ساكنة
او مشدده مكسورة او معربة او محذوفة وحولها اومع الكسرة
واللذان واللام والياء والخص تشديد نونها ونوني
الاشارة بالرفع حلا فاللصيرين وجمع المذكر الالي مطلقا والذين
واللايين للعقلاء او مشبههم وبعضهم رفعها بالواو وجمع الموث
اللائي واللائي وقد سفا رض الالي واللاي معنى الجمع مؤنث
تعلم اولها من منزلا منزلة او مقارناته او محالها نحو ومن
الاس من يقول من لا يستجيب لهم فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من
يمشي على رجلين وما لا لا تعقل اول انواعه اوله ومحالها
اول شكله فيه نحو ما عندهم ينقل فالتحوا اما طاب لم يسبح له
الايه ونقول انظر ملاح قيل للواحد العالم نحو وما بناها و
مصدره ودوا الكلم منزه وذات لكل مونت وخصان بطي
ومنهم من نصرها ومنهم من يعزها ومن يستعمل ذوالجمع وذا

الجملة ^{قول} فاس

قال اهل اللغة والنحويون الخور اضافة كافي فلا يقال قال
كافه العطا او كافه الناس ولقد اختلف فيه منهم قالوا بل يقال
قال العطا كافه وحي الناس كافه صفتين كافه على الحال كما يقال
قال الناس فاطمة وقد كثر اضافة نهي كبت اللغة لاصحابنا وعلم
واسمها ايضا الحري صاحب المقامات وابر نيانه في خصبه
والترتمنا وذلك غلط منهم بالانفاق وهو مصرود في اعاليق
ابر نيانه والحري ومعدود في لحن الفعها والعامة ه
مسلم اسم الاشارة اذا وقع بعون تابع غير مشتق فهو عطف بيان
لانعت لانه مع علم نعت والاصل عدم الاطلاق مسلم لا يصح
مثل قم انت وزيد الخيم يعطف زيد على فاعل قم لان العامل
المعطوف هو العامل المعطوف عليه وهم ونحو من افعال الابر
لا يصح افعالهم غير ضمير المحاط فان وقع في الكلام مثل قم انت وزيد
جاء على ان زيد امر نوع بعول ذلك عليه ثم قلنا قم انت ولقم زيد علي

هذا قولنا اننا نذكر اننا نذكر اننا نذكر
 في كتابه فانه ذكر انه تعالى دخلوا اولهم واخرهم ولا يقال ادخلوا
 اولهم واخرهم وذكر ان سبب المنع ان ادخلوا لا يصح اسناد الى
 واخرهم ثم ذكر ان عيسى ابن مريم اجاز ادخلوا اولهم واخرهم فاك سبب
 وهو نظر لسائر بضرع يعني ان اولهم واخرهم مرفوع بفعل مضمر
 عليه ادخلوا كما ان بضرع مرفوع بفعل يدل عليه ليس له
 دعاء السجدة الى الرهشام ربه في قوله رباب الموصول الموصول
 على سبب نفس مشترك معنى هذا الكلام ان المراد بالمضي بالاسم
 الامور والكالدي والي والدين بخلاف من وما وال فانها اسم
 وعمر موصولان فاراد بالاشتراك انما هو وعده لامور الاستفهام
 والشرط والموصولية وقد يقال ان الموصول عن التثنية والاستفهامية
 لان ما الموصول عن الاستفهامية قطعاً فلا اشتراك وانما سوغ ذلك
 اتحاد اللفظ مسلم بالارماله ربه لانه انما كان التثنية اسم جمع ولم يكن
 جملاً لان مفردة الذي وهو يطلق

على العاقل وغيره والذوق خاص بالعقل فلم يكونوا احد اعم من الجمع فاعل
 بعضهم يلزم ان الواحده يكون اعم من جمع نحو سابق فانه جمع بالواو
 وانون اذا ارد به العاقل وبالله والنا اذا ارد به مالا يعقل
 فالمراد بصرف على العاقل وغيره بخلاف جمع فانه مخصوص بالعقل
 وصل لانهم ذلك لان سابق المجرى بالواو والنون غير المجموع بالالف
 والياء والهمزة فاقرب حروف الزوايد للجمع

جاء الركب الى رحمة الله تعالى رحمة واسعه

هنا وسليم تلا يوم النسيه نهاية مسول امان وتسهيل

ما يظم مواضع الصرف

- من ذر لسمع فاسم رصن ر الى العاصم حذف رجمت الالاسى حملت ورمى عنه
- د عوا صرف جمع ليس بالعود اشتكلا ووعلان فعلا وى الهمزة فعلا
- ووى الف الثالث والعدد عن والاعرج العود حفص مطولا
- ووى العود والرقم بالكل والرك بوزن كحفص الفعلا او عاب علا
- وما الذم مع نون اخراه رونا وذو اليا وقفا والمود اشتكلا

نقل الاقدام في علم البيان

يارحم الفعلا والمساكين والسعيا
 يامر كجهود المنفق اذا دعاه







ان لم تلغ ووليت استنهما ما بما ادين واتي حلا والنقل وول
 ولا تصان لتكرم ولا تعمل فيها منازر ولا فعل غير مستقبل والا
 اعراها خلافا لراعي ذلك بل اذا اضيفت وحذف عايدها
 مبتدأ فالاصح بناؤها نحو ابيهم اشدد وقدرها المحالف استنهما مبنية
 على قال الحليل الجملة محكية وقال تونس نازع معلق وقال الاخفش من اب
 وال الراخلة على اسم فاعل او مفعول فيل او صفة مشبهة ولست
 موصولا حرفيا خلافا للمازني ولا حرف تعريف حلا فاللاخفش ولا
 نفاس على نحو من القوم الرسول الله عنهم ومن لا راى الشارح
 على المعنى نافع ولا على ما انت بالحلم النوضي حكومة حلا فالابن
 مالك وصله عندها اما ظرف او مجرور تاما تا بيان عن استنفر
 واما جملة خبرية ذات صفة غيبية طبق الموصول سمي عايدا او قل
 خلفه ظاهر نحو وانت الذي رحمه الله اطعم او ضمير حاضر ان كان
 الموصول الذي احد فروعها واخبر به او موصوفه عن ضمير حاضر
 مقدم ولم يقصر الاستنبه

حو وانث الذي اطلقني ما وعدتني ومراعاة معنى الموصول المشارة
واجب ان كان ال او البست مراعاة اللفظ كاعط من سالك
لان سالتك وراجه ان عصبها سابق خو وان من النسوان
من هي روضة ومر جوحه فيما اتصل بالموصول خو لما تشبهها
وجمع الخللان فنقدم مراعاة اللفظ خو بل من اسلم وجهه الابه
اولي من باخيرها خواست الهلا الى الذي كنت من سبغناه ومنتج
ما ادى الى مخالفة الخبر اللغوي للمعروف عنه خو من كان تقويم
خلاف حوالا من كان لهودا او الى ايقاع ما لا يوثق بالتأني
وصف خاص بالذكر على الموثق او بالعكس خو من كات احمر
او تشبها جاريل ومن كان حرا او محورا امثلا وقد حذف العائد
ان كان مبتدأ خبر مفرد والموصول اما اي خوايم افر ايهم
اشد او طويل الصلته خو وهو الذي في السماء ونحو مثلا
ما يعوضه تشادا وما استغفها عيبه او مفعولا في غير صلة ال

وهو اما سصل نحو وما علك اديهم او منفصل لغرض لفظي نحو فالهين بما
 انام بهم او مخففا اما توصيف غير ما ينحرف نحو فافض ما انت فافض او حرف خفض
 مثله معني و متعلقا بالموصول او موصوفه نحو وبشرب مما تشربون ونحو لا زكن
 الي الامر الذي كنت لابنا يقصر حين اضطر لها القدر ونحو ما المسقر
 الهوي محمود عاقبه وهو علي من صبه الله علقم ضرورم ولا اسلم
 صله ولا معمولها على الموصول ونحو وكما نوافيه من الراهلن ما اول ولا
 سحران عن خيريه ولا عن ثابعه ولا ما استغني منه ولا يعصل بينهم
 بالاعتراضية كعوله داي القبي وايك يعرف مالها الا الا فلانفصل
 ولا معمول الصلح وكذا الموصول الحرفي وهو ان وتوصل معمول لها و
 ان وتوصل بعلي متصرف مطلقا ولي وتوصل به مضارعاً وما ولو الذي
 ويوصل به غير امر وسفرد لو بقلبه ونحو عما بعد وداؤبو ودا
 بليانها عن طرف الرمان فلانفصل حسدا لا بماضي المعني او بابتداءيه
 وقد توصل بها غير ذلك **باب** **العرف بالاداة**

مامه
 ولو ايج له صفو بلا كن

ويعني الـ لا الـ نـ فـ وهي اما العهد دي نحو زجاجة الزجاجه او
 ذهني حوجا الفاضي او حضورتي لهذا الرجل واياها الرجل والساعه
 او حيسر كاهلك الناس الدينار والدرهم او لاسعرا او اراجه نحو
 وخلق الانسان ضعيفا او صفاتنا نحو زيد الرجل ومحبوب الـ
 الجنسبه المعنى من مجموع فمن ثم يصف بها نحو واياه لهم الليل
 نسلخ منه النهار واهلك الناس الدينار والحجر والدرهم للبيضه
 الا لترامها اللفظ نحو لا تصلها الا الاشفى الذي وقد
 تنوب الـ عن الضمير المضاف اليه نحو فان الجنة هي الماوى ونحو
 مفتحة لهم الابواب وقد تزايدت مستغني عنها سريره او حوزة
 تنليس وهي تظليها اما لازمه كالتي في علم فارتث نقله كالنصر
 او ارجامه كالسهمول ورجل الذي وفروعه ونحو ارسالها العر
 او جابره سماعا وهي الداخلة على علم منقول من مجرد صالح لها
 كالحث والعباس والحسن والفضل او قياسا في الشعر في نحو يا عدو

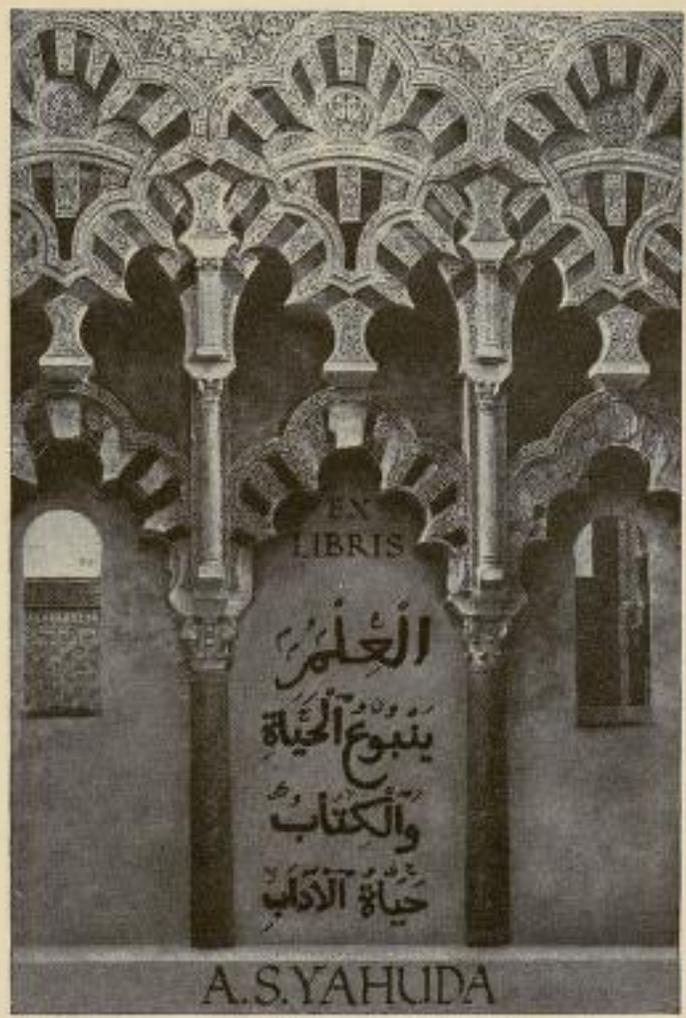
كحاي ص

ودلوه

الدر من اسير لقا ونحو كالا فخوان من الرشايش المنقفي ونحو دمت
 الحبيد فاشفل منقرا ونحو صردت وطبت النفس بافيس عن عمرو
 يلا لباب البوبيل بال شهاد اوندور ومنه التلافة الاثواب
 والتمسة العشر الدرهم والعشرون الدرهم ولا يفايس عليه خلافا
 للتوفين **باب** المترا اسم او مور
 به محذ من العوائل اللفظية للاسناد وهو مرفوع بالابتداء وقد
 بحر بالباي نحو جبل درهم وخرجت فاذا ريد ولا تلون نلة الا ان
 ووصفه ولو تقديرا نحو ولعبد مومن جيم من مشرك والسمن منوان
 بدرهم ورجل حالي او عمل نحو امر معروف وخرس صلوا كنهين
 الله او عطف عليه مرفه او ماله مسوع نحو قول معروف
 ومغزه خير وخطا عه وقول معروف او خان دعاه نحو سلام على
 نوح وبل الكاهن او تعجبا نحو عجب لنارا قضية او واجب النذر
 او جوابا او محمورا او لا معناه كوشي جارية او مفصلا نحو فتوب
 لبعثت وتوب اجرا

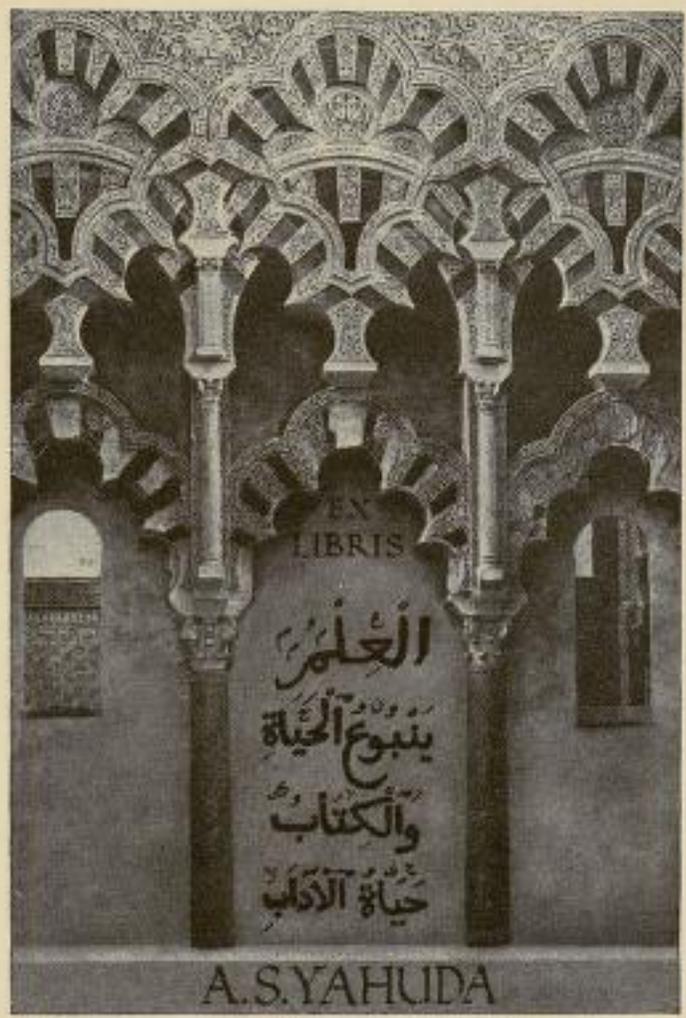
بلغ

ELS № 3984
مكتبة الجامعة المصرية
٧٧٤



PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY
GIFT OF ROBERT GARRETT '97

ELS № 3984
مكتبة الجامعة المصرية
٧٧٤



PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY
GIFT OF ROBERT GARRETT '97

او اريد به المجلس نحو نزه خبير من رادة او نزلان فنيا نحو ما في الدار
 او استنفاها فاقواله مع الله او والابن او نحو سربيا وجم قد اضاء
 او فالجرا نحو ان مضي غير فغيره الرباط او اذا الفجائية نحو خرجت
 فاد السدا واخبر عنه بما اختص وتقدم من طرف او محو او حيلة
 نحو ولدينا مزيد وعلى ابصارهم عشاقهم وتصدقك غلامه رجل
 واذا تقدمت نكح لها مسوع على معرفة نحو من انت وكم جريا ارض
 ولم يقصد رجلا خيرة منه ابو فني مبتدا عند سبويه والخبز الخ
 المنز للمبتدأ او الموطى له او المترجم عنه كريد عالم او رجل صالح
 وشعري شعري وهو مرفوع المبتدأ الا بالابتداء ولا بها وقد ج
 بالباي عبر الاحباب نحو لعمرك ما معن ببارك حفة او صلح الافراد
 فالتشويق اما رافع لطاهر ذي ضمير كريد قام ابو او لضمير فيستأ
 الا ان جري متعلم على غير من هو لم يزيد عمر وضاربه مشهور ولو لم
 يلبس نحو غيلان ميه مشغوف بها هو خلا قال اللوفان والجماد

فارغ خلا قالهم الا ان اول عشق كريد اسد اي شجاع ومانى جمله ولو
 طلبية او قسمية او مصدر باد او تنقيس على الاصح ثم ان كانت اياه
 معني المنع بها الجملة ضمير الشان والقصة والاحتاحت لرابطة
 اما ضمير مذكوز كريد ضربته او نقد ان جرمي كالسمن سوان يدرم
 وحمله ولمن صبر و غير الاية او بفي خو و يوم نسا و يوم نسا او
 نصب بفعل خو وكلا وعد الله الحبي وخالد محمد ساد اثنا
 او وصف خو عني نفس العفار المعنى واما اشار فقبل مطلقا
 خو و لباس الهوى د لك خير وقيل ان كانت للبعيد والمبتدا
 موصول او موصوف خو والذين امنوا وعلموا الصالحات لا
 تكلف نفسا الا وسعها اولياء اصحاب الحنة او اعادة المبتدا
 اما بلفظه والاصح انه ليس ضعيفا ولا خاصا بالشعر ولا موضح
 التفخيم نحو احواله الحافزة لاجارتهم اجل زيد احو زيدا واما بها
 عن الاخشق كريد جاني ابو عبد الله او عطف بالقاء كريد بطير الذبا
 فيفض عن البهر من

منها وعن هشام الواد كالفاء قيل ادعوم خور يد نعم الرجل فاما
الفعال لامال ليدلم ويلزمهم اجازم زيد لارجله الدار او شرط
كريد نعوم عمرو ان قام صل او ضمير باب عن مضاف وللضمير نحو
والذين ثوفون الابه اي يربص ازواجهم طناختل عده وهل
العدو وازواج الذين او وما ينل عليه حتم الذين او يربص بغير
او ازواجهم يربص اقوال وطرفا ومجرا انا بين معلقات مستقر
او استقر محذوفين معل ضمير لهما اليها على الاصح ولا نفاس على
فان جها اخاى مصاب العلب جامله خلافا للكو صر ولا
محو ما مانه عن الا ان الاله خوال طبع لا تموز وخذ مشهور
كوا وانا في يوم طيب واما نحو اللبلة الهدال فقول و التاخير
فلذلك جاز لا داره زيد اعافا وحي داره قيام ردا وفاقا لللا
وامتنع صاحبها في الدار و يجب تقديم ما تاخيره ملبس او محمل
بصدرية ماله الصدر من مبتدأ نحو زيد الفاضل و افضل مثل فضل

11

مني وزيد قام وانما زيد في الارب ولعبد مو من خير ومن ثراها وعلام
فيها ومن ثم اقم معه وبلغت به الذي بالذي وله درهم او خير نحو
دارك رجل وعندي مال وحبنا زيد وانما في الارب زيد ونحو ابن
زيد ووديعود الخبز نحو وهو العهور الودود وليس منه
صم وبلغ في الطمان ولا نحو ابناك شاعر وكاتب والعيش
سبح واشفاق وتأميل ويجب فيها العطف اربا والاحوز
لهذا مخلوقا مضوم ومعنى منه العطف حلا والاي على وكور
لقريته حذف منها نحو سلام قوم منكون اي عليك اتم وحذفها
نحو نعم لمن قال ازيد مسافر ويجب حذف الحرف بعد لولا ان كان
كونا مطلقا والافان جهل ذي وان علم فالوجهان وبعد مبتدأ مخرج
في الفتنم نحو لعلك لا فعلن او معطوف عليه بواو مرجه في المعية نحو
كل رجل وضعفته وحي نحو صري زيد فاقا بما واكثر شري السوي ملثونا
واخطب ما تكون الامير فاقا قيل ونحو قولك خيال لام السلسبيل
ودنه مسين شهر البريد

المذبذب وفي خواصه سبوا سبوا وانما انت سبوا وما انت الا سبوا
البريد وسفني عنه لفظا او بعد الا نولك ان جعل وحيث كان
المبتدأ وصفا معبدا على لفظي او استفهاما رافعا المكشوف به نحو خليلك
ما وافق العهدي انما وخواصا فظن قوم سلمي ام نوو اطعنا و ان تطابق
الوصف ما يصلح في ثلثيه اوجع والوصف خبر عنه او في الافراد
فالوجهان واجري غير قائم الريدان و نحوه مجري ما قام وللمعلم
باب كان واخوانها اسمي واصبح واصبح
وظل وبات وصار وليس مطلقا وزال ماضي الى وقتي وانقل ورج
بعد لبي او نبي اود عاود ام بعد ما التوقيتيه رفع المبتدأ و سمي
اسما و فاعلها وذهب المحبوس سمي خبر لها و مفعولها و جوت
تعدده خلافا لابن درستويه و توسطه خلافا له في ليس و لان
معطى في ام ولا تصرفان و تقدمه الا على دام انفا و على ليس
في الاصح و تقدم مفعولها على مطلقا و على معطى الجمع ان كان طرفا

ادجور را و نحو ما كان ايام عظيمه عودا موصولا للثوبين و
 مختص الجنس الاول بجوار مواد فيه صار و غير ليس وقتي و زال
 بجواز الهمام اي الاضغاء بالرفع نحو وان كان دو عسرا وكان
 بجواز زيادتها متوسطه بحسب نحو لم يوجد كان شلهم وان من
 افضلهم كان زيدا و حذف نون مضارعها المجروم و صلا ان لم
 يلقها ساكن و لا ضمير نصب متصل نحو ولم اي بغير و حذفها
 و حذفها معوضا عنها ما في مثل اما انت ذانق و مع اسمها في
 مثل و لكن تصدق الذي من يديه و الشمس ولو خاتما من حديد
 و لا تقرب من الدهال مطرف ان طالما ابدا وان منطوما و بقله
 غير لهن نحو من لون مثولا قل لعد ضعف راي الاسارى انتوا
 خيرا لم ومع معمولها في افعال لغزا امالا و يجوز في نحو ان خيرا
 فيجوز اوجه ارجحها رفع الاول و نصب الثاني و اضعفها
 عكسه و عليها نصبها و رفعها **باب ما حمل على ليس**

وهو ما التافيه في لغة الحجاز بشرط ان لا يسبق اسمها بان ولا
 بالخبر مطلقا ولا مجموع غير الطر وان لا تفرق خبرها بالا ولا ببل
 منه موجب نحو ما هذا بشرأ وما كل حين من توالي مواليا خلاف
 ما ان اسم ذهب وما مسي من اعنت وما كل من واي مني اما عارف
 وما هي الا رسول وما ريشي الاشئ لا يعبايه ^ص وان التافيه في لغة العلية
 مطلقا ولا التافيه ويختص بالنكرات على الاصح وشروطها كما نحو لغز
 فلا شئ على الارض باقيا ونحو ان هو مستوليا على اولاد وتختص بالحين
 والساعة والا وان وجب حذف احد جزئها والاكثر لونه المرفوع نحو
 ولاك حين متاص **باب** **افعال المقاربة**
 وهي كاد وعرب واوشك وهلزل والشروع ولقي جعل وطفق واخذ
 وعلق وانشاء وهبت وقام ومعلل النرجي وهما عسي واخولق
 تعمل عمل كان الا ان اخبارها افعال وشذ عسي الغوري ابواسسا
 وما لوت ايبا وقوله ووحقت فلو ض ابني سربيل من اللوا امر بها
وي

مفادها

مضارعه ويشذ فجعل الرجل اذا لم يستطع ان يحرج ارسل رسولا رافعه
 لضيراسها ويشذ قوله وابليه حتى كاد مما ابته بكلمتي احمي ومثلا
 مقرونه بان وجوبا بعد اخلو لق وعابا بعد عسي واوشك ونادرا
 بعد كاد وركب ومحوده منها وجوبا بعد البائي وقد يلي عسي واخلو لق
 واوشك ان والفعل فيلنفي بها وخملا نحو زيد عسي ان يقوم وعسي
 ان يقوم زيد الوجهان واذا انفي كاد انتفي خبرها من باب الاولي نحو
 لم يكرها ونحو قد جوهها وما كادوا يفعلون محمول على وقين ولا يراد
 خلافا للاخفش ويستعمل لها ولاوشك مضارع كبير او اسم فاعل
 قليلا والنواحي جاعده ونحو عسيت وعسيت كسر السين وقد
 يحذف خبر عسي وكاد باي تعمل عكس

عَلَّ كَانُ سَنَدٌ ان وَأَنَّ للتوكيد ولكن للاستدراك وكان التشبيه
 المؤكدا والطن ولبت اللهمي ولعل اما للترجي او الاشتفاق كعسي فلذلك
 قد يقرن خبرها بان كعسي كقوله لعلك يوما ان تلم له وقد يعمل عسي
 كقوله لعلك عساها تاركين وعكها

واما اللعيل كاللام فلان لجزية بها عقيل ولا سعد من معمولين مطلقاً
ولا يتوسط جدهن الا طرفا او مجورا ونهل قليلا ليت مقرونه بما الحرف
وليس ان المكسور مخففه ووجوب الكزن مخففه واخوات ليت مع ما
المذكور على الاصح واذا خففت ان المكسور وتلاها فاعل فالقاب
كونه ناسياً وكونه ماضياً نحو وان كانت لبيس ان كرت لثردين التث
من كونه مضارعاً نحو وان نطنل لمن الكاذبين وشد ان قلت لمسلاً
وان يرسل لنفسك اشذ واذا خففت ان المفتوحه وجب كون اسمها
ضميراً محذوفاً ونحو بانك ربح ضرور وكون جده عاجله مفصوله
ان كانت فعلية فعلها منصرف غير دعاء بقدا وثنفيس اولاد لم ادان
اولو اورب او اداة شرط نحو ليعلم ان قد اطلعوا علم ان سيكون افلا
يرون ان لا رجع اليهم قولاً احسب ان لم يعد ر عليه احد احسب ان
لم يره احد وان لو استقاموا وقد زال عليهم الخاب اة اذا ستمض
وقوله سقنت ان رب امرى خيل خائناً امين وخوان حال امينا خلا

قد ادب اجلهم يودي ان نورك من النار ويشذ نحو قوله علموا
 ان يمولون فجادوا واذا حققت كان قل ذكر اسمها واورد خبرها
 ولزم الفصال الفعل منها بل اورد وقوله كان ويريد يشذ
خلف وقوله تعال كان لم نغز بالامس وقوله لا يولد اصطلا
 لطي الحرب فجزورها كان قد الما فصل بلفظ كسر ان الابتدا
نحو انا ازلناه الا ان اوليا الله و اول الصلوة نحو ما ان مفاتيح لثنو
والحال نحو وان فوق من المومنين لخار هون وج اسم عين نحو زيد
 انه فاضل وجواب تسم نحو والخار المس انا ازلناه ومحلية يقول نحو قال
 الى عبد الله وقبل لام معلقة نحو والله يعلم انك ارسلوه ومحما
نحو او لم يكفهم انا ازلناه ومفعولة نحو ولا تخافون انكم انزلتم بالله و
مبتدأ نحو من ايانه انك تري الارض وج اسم معني نحو انك فاد
انك فاضل ومجرور نحو لك بالله هو الحق انه لحق مثلا انكم
تنطقون ومنه وان المساجر لله وتابع لما ذي نحو احدى الطائفتين
انها الجم واي فضلتم

كتاب الجامع الصغير في النحو

- ١٠٠ تاليف الشيخ الامام العالم العلامة الاوحد
- ١٠١ الفاضل رحمة الطالبيين عمدة الفقهاء
- ١٠٢ والمحدثين جمال ابي عبد الله والشيخ
- ١٠٣ جمال يوسف راجل عبد الله
- ١٠٤ ابن هاشم الانصاري النجفي
- ١٠٥ وسع الله عليه الجنة
- ١٠٦ وطاهي زعم ولدته وكرم
- ١٠٧ جعله بمنه وكرمه
- ١٠٨ وخف لطفه
- ١٠٩ وانم قريب

ذكرى

ويليه المقدمة الموسومة بنزهة الطرف في عالم الصرف
 ويليها فطر الندي وبل العنبري الجميع لابن هشام
 ويليه الموارد الوعين القوانين له ايضا

ويجوز ان يكثره بعد اذ النجاسه والفاء الجرايمه وفعل القسم اذا لم
 تات اللام ونحو انقول انك لا تخان ممنوع وقولي اني احمد لله ونقله
 في الفتح بعد الاولا الكسر بعد الاجرم **فصل** ونحو دخول
 اللام من اسم ان المكسوم او خبرها ان لم يكن مقيادا لا شرط او لا
 ما ضيا متصرفا حالها من فدا او توسط من ممول الخبر المذکور
 او الفصل ويجب مع الخففة ان اهلكت ولم يظهر المعنى
فصل ورفع مطلقا نالي العاطف او نسوق على ضمير
 الخبر ونحو ان وان ولكن ان قدر مبتدأ اصل او معطوفا على محل
 الاسم ان مضى الخبر وصل مسموع مع المنقوصه مطلقا وصل
 الا ان سبقت بما يطلب الجملة ولا يشترط الاساي والفرامضی
 الخبر ولعمره الفواي السه ويشترط خفاء الاعراب والخو المبع
 مطلقا ونحو الصابيون مبتدأ حذف خبره او دل خبره على خبر
باب **الناصه على نفي الجنس**

على ما فات

نقله

تعمل عمل ان لكن خالفها سنة اختصاصها بالنكاح ولزوم
انصال اسمها مطلقا نحو لصاحب علم بمقوت ولا عشر من درهما
عندي وبناء اسمها ان لم يكن مضافا ولا شبيها به على الصحيح نحو
لا رجل ولا رحال وعليه او على الكسر نحو لا مسلمات وعلى الياء
نحو لا الفس ولا سس وحوار الغايبا اذا تكررت ومراعاة
محل اسمها فمن ثم جازي نحو لا حول ولا قوة خمسة او وجه فتح الاء
في الثاني العج والنصب والرفع ورفعه صمغ النصب وفي الصفة
من نحو لا رجل طرف فان لم يذكر لامع العطف او فصلت الصفة او
كانت غير مفردة اشع العج وكثر حذف خبرها ان علم وتم لا تذكر
حينئذ واذا دخلت الهمز اسم الحكم الا ان ضمننا معنى ائمني
صمغ الالفاء ومراعاة الموضع وان يكون لها خبر وفاقا
لسيبويه باب بسم المبتدأ والخبر معولان
وعلم وراي وخال وحسب ودري ووجد وحج وزعم وعبد
وجعل ان كقوليبان والمبتدأ

معنى ظن انهم و راى تمذهب و علم عرف و خال تكبر و وجد حزن
او حقد و حجى فصل او كنم و مثلن راى الحكيمه و لهت لا من الهيبه
و تعلم معنى اعلم و تلزمان الامر و مادل على النصير كخرد و اخرد و
و زك و حصن قلبيانا كلها جواز بوسيط الفصل بين مفولها و سوق
ان اوان مسودها و المنصرف منها جواز الالفاء مساواة ان توسط
المفولين و زحان ان تاخرت و بصعيف ان تقدمتها عند مصدرها
خو مقي طست ريدا فاما واني رانت ملا الشبهه الادب وان ورد
ما ولم خو طنفت زيد قايم قدر ضمير الشان اولام الابتر اخلافا
للكوفين و الالفامع التاكيد بإشارة المصدر قليل ومع ضمير اقل
ومع المضاف للياقيع ومع غير افح و بوجوب العلق بالاستفهام
اولام الابتر او ما التايد مطلقا اولا او ان الباقيين جواب القسم
اولوا ولعل و مختص لدري و جواز مرجوحا في خو علمت ربدا الابتر
هو و شار لهن العلق بالاستفهام فقط نظر و ابصر ونفكر وسال

ونلحظة علامه فابينه وجوبا ان كان الابدث حصفا كقامت لهذوالا
 مع الفاصل فرحانا محضت القاضى امراه الا ان كان الفاصل
 الا فتادرا وانما جاز قياسا نعم المراه ولبس المراه لان المراد المجلس
 او كان صمرا متصلا كالشمس طلعت وقال فلانه شاد ولا ارض
 انقل ابغالها ضرور على الاصح وجوارا نحو طلعت الشمس ومع الجموع
 كقام اليبود او الهندود او القوم واورق الشجر الا جمعي المصحح
 فكفرديها كقام الريدون وقامت الريدات والاصل ان يلي
 عاملة ويجب دلالة نحو قمت اليوم وسمع في نحو وجاهم الموج
 واذا سلى ارفعهم ربه فاما جرى ربه عنى عدى ابن حاتم فنضروا
 او مودل وفاق عليه المربوع بعد طرف اعتمد على صاحبه او على
 لى او استفهام او حرف لى وبين جعل ارجح من ابتدائه نحو فيه
 طلمات لافها حول الله مثل انتم محلهونه ولا لى يذكر
 وسمع في نحو داره رندا اجاعا ولا الدار ريدو حلا والى الحسن

كلامه في الابدث

وح كوز فاعل نعم وليس معرفة فال الجنس به نحو نعم العبد أو مضاً
 لما في فيه نحو ولعم دار المعون أو مضراً مستتراً مفسراً بغيره مطابق
 للمخصوص نحو ليس للظالم بد لا وحق المخصوص معناها التاخير
 وقد تقدم وقد حذف نحو نعم العبد وقد حذف الفعل لقيام ^{بشيء}
 جوارح نحو ليعولن لله ولييل ريد ضارع كحصوله وبلي ريد
 لمن قال لم يقع احد ووجوبه في نحو وان احد من المشركين استجارك
 واذا السبا انشفت والفاعل لا نحو او المعام في يوم ذي مغبرة
 يتيماً واسمعهم وابعصر وقضى الامر لا مطلقاً حلاً فاللساني و
 كلاًهما في نحو نعم لمن قال اجازيد **باب** **التايب عن الفاعل**
 حذف الفاعل للجمل به او لغرض لفظي او معنوي فينبغي ^{عنه} في احكامه
 كلها مفعول به فان لم يوجد فما اختص وتصرف من طرفه او مجرور
 او مصدر وهو اولاهن ولا انقام المفعول الثاني او الثالث الا
 ان كانا مفردين ولا الباس ولا يغير عامل التايب ان كان مصدر
 وحول اسم فاعل اسم مفعول

ويضم ادل الفعل مطلقاً ويشركه ثاني نحو تعلم وبالك نحو انطلق
وتعج ما قبل الاخر في المضارع ويكسر الماضي ولك في خوفك
وباع واول فتاكت نحو اختار وانقاد الكسر مخلصاً او شهاضاً
والضم مخلصاً واذا اليسن اخلاص الكسر او الضمة تعين الاخرى
او الاشهاد كعفت وعفت وربا كسر او اشم نحو **باب**

الاشغال اذا اشغل فعل او وصف عن نصب اسم تقدمها بنفسها
لضمير المتصل بها او المفصل بالجار او لسببها او لاجني منبع بما
اشتهل على ضمير من نعت او بيان او شق بالواو او حار روع الاسم بالابتداء
بالحلم يعنه خبره ونصبه باصهار عامل لا يتوق فلا موضع لها وذلك كريد
ضربته او مرتبه او ضربته اخاه او زيدا واخاه وزيدانا
ضاربه وبترح النصبة نحو زيداً اضربه او لا تضربه او ارحمه بارب
للطلب ونحو والسارق والسارقه فاقطعوا منا اول ولا نحو والانعام
حلقها لتناسب المنعاطفين وما بعد حتى وبل ولكن كذلك لشبهه من العاطف

وابشرا مناد احدًا نبتعه و قوله فلا ذا جلال هيبه كلاله لغلبه الفصل
 وجب الخو ان ردا او ادار ردا القينه فأكرم دله ازيد الكرمه لوحوب
 وجب الرفع في خولها ردا ضربه لا ساعه دي خو فاد ازيد يضربه عمر
اقوال بالله خو النصب ان قرن الفصل بفد وسوان في خو رد
فام وغير الكرمه للتفاني ولا اسرط الرابط ان نصبت وفا
لسيبويه والفارسي ولسمنه خو والعمل الصالح رعه وكل سعي يعلم
في الرد وردا توم راه بخر وما زيد الا يضربه عمر وورد الذي رايته
او ما رايته او ان لقينه الكرمه وهند ظنننا فائمة فان رعه الحوار او فصل
الفاعل حاز وفسر الرفع لصبر السابق را وقال الفسير الناصب فحب
الابتداء في خو فاد ازيد تكتب ويخرج في خو رد فام ونصف في خو
انتم تخلفونه ومسح في خو ان امر هله واذا السا انشبه وقالو
انهم ملكون وسويان في خو رد فام وعرف فعد ولا خو النصب في خو
ازيد ذ لهيبه وفا لسيبويه باب التنازع

اذا اصبى عاملان او ثلاثة ما نأخر من معمولٍ عمل فيه واحدا ثم الكوفون
 بحارون الاول نصبه والى الثاني ما يحتاجه وقد حذف منصوبا للضرب
 والبصر بوز الثاني فيضم والاول مرفوعه نحو جفوني ولم اجف الا خلا
 والتسالي حذفه والقران ضم موقرا ان طلب السالي منصوبا والاعلام
 فيه وحرف منصوبه الا ان كان في الاصل مرفوعا مثل نصبه وصل
 الذكر او بعد او حذف او تغير احوال واذا اصبحت ضمير
 مخبر به عما خالف المفسر اظهر كظنفت وطماني فاما الريدن فامس
 وليس من السارع نحو ما قام وبعد الابد لا يعكس معنى المهمل ولا
 نحو كعابي ولم اطلب تليل من المال للزوم الساكن ولا نحو وعزة
 مطول معنى غيرهما والارتيباط والاصح انه لا يمنع بعدى
 العامل لاكثر من واحد وان منع وجوده وكونه موكدا وقبل العمل
 للموكد والموكد جميعا **باب المفعول به**
 ما يصاغ له اسم مفعول تام من لفظ عامله وتسمى عامله منعديا ومجاورا

وغير لازماً وفاضراً وعلامته ان يبدل على سببته او عرض او بطاوة او دليس
 او مطاوعه متصل لواحد او بوازن اصوبخ او اشعر او ما الخق بهما
 او حرا او اجازة و يعدي الفاصر تصوعه على افعال حواذ بقية طبيبا الخ
 او فقل كقرخته او فاعل كاشيته او استفعل كاستفعله او بلفظ
 خود لقب لله بنورهم و حذفه مع كي و ان و ان لم يلبس ميس و هل
 الموضع حسد نصب او حواذ مختل احوال ومع غير لفظ مسموع
 كقرخته و فرغته او ضرون خوئردن الابرار و لم نعوجوا و بقا الخ
 مع كفوك اشارته كليب بالالف الاصابع و الاصل تاخر عن الفاعل
 و كح في حوضه موسى عيسى و ما احسن زيدا و كر لفت ان لفظ زيدا
 و مسح في حوضه زيدا و اذا ابتلى ارفع ربه و قد تقدم على عامله
 جوازا نحو فرعا كذنب و وجوبا نحو كم زكوا من جنات فاي اما الله
 تنكرون ايا ما لا دعوا و الاصل تقدم معول هو في المعنى مبتدا او فاعل
 او مسح على اخ ليس كذلك و قد تقدم كظننت زيدا اخا و ما
 اعطنت زيدا الادرهما

بسم الله الرحمن الرحيم وسمي

الكلمة قول مفرد وهي اسم وعمل وحرف فالاسم كلمة

تدل على معنى في نفسها غير مقترنة باحد الازمته الثلثة

ومن خصائصه ال غير الموصولة كالجل والثنون

غير القافية كيد وايم ومسلمات ويومئذ والاسناد اليه

بعوننا ويل كالضمير ثم والفعل كلمة تدل على معنى في

نفسها مقترنة ومن خصائصه تاء الفاعل كزهد والدلالة

وبالنائب ال الية
كذالبت هو

على الامر مع قول يا مخاطبه او نون التوكيد كذهب ولم او

حرف التنفيس كيزهد وسمي الاول ماضيا والثاني امرا والثالث

مضارعا ولا بد ان تبدل ايه من حرف من نايه مضموم ان كان الكا

رباعيا كيدرح ويكرم معوج ان كان اقل كعرب او الكثر

ليستخرج الا اللهم من افعال فكسورة ال ال بني اسيد والا

الاربعه من مضارع العواق واسطاع فمضموم والحرف

وربما خضرة القوم او مسمع كلبست من الثياب البها و حور حرفة
ممن لم يجد ممن لم يسطح و لو شينار و عاه بها و حجب كهرت و مصرى
ربدا و منع كهرى و صرته زيد و ما ضربت الارزير او زيد الم بطل
الاهو و جا الذى ارمته في داره و كالوايع جوابا بسل او مناد او
رابط الخبر و حور حرف ناصبه نحو فالواخيرة او انته امر اقصدا
و حرف خمسة ابواب الاول سماعي حور عليها و تراى اعطني و زدي
و صلتي و لا شيممة حور اى آيت و لا تركيب و من انت زيد اى نذرك
و ربها رفعت كل زيد و امر او نفسه اى دع و الغلاب على البقر
اى ارسل و احشفا و سوء كيلة اى اسبح و لهذا و لا زعمانى اى
و لا اتوهم و ان ثاني فاهل الليل و اهل النهار اى فجد و امر جبا
و اهل وسهلا اى اصيبت و انيت و وطيت و غذرك اى لهض
دما الاجاب اى ادى و المالى المشغل عنه و المالك
المادى و هو المطلوب اقبال مسماه حرف تاب عزاد عوار و هو

الهمم للرب ويا وايا وهيا واي واللصو حصة او حيا وانما يظهر
 نصبه ان كان نكح خوفا راجبا ما عرضت فبلغا او مضافا نحو الا
 يا عباد الله على من اوتيت بها به خوفا كثيرا ربه ويا مفيضا خيرا ويا
 رصعا للصاد واما المفرد المعرفه مدني على ما روي به مثل نحو ما روي
 وما روي ان وما زيدون ويا رجل العين وتبت يا منقوص العين في نحو
 ما روي ويا في ناسخ ويا نحو ما فاضى عند الخليل وحالفه نولس ونوي
 الضمه في نحو ما موسى وما حدام وما سيبويه وبارق نحوه ونحو
 نص المضموم ان اصله الى ثنوينه نحو ما عدى القلب المبتاح او
 روي بالاقبال عليه ووصف نحو ما عظمها رحي لكل عظيم واول
 الاسمين من نحو ما روي ريد العجلان الذئب وفتح ذي الضمة الظاهر
 ان كان علما موصوفا ناس او ابنة متصلين به مضافين الى علم نحو يا
 ريد ابن عمرو وبالقد بنه دعد ومثله يا صل بن صل واد الاضيف
 اليه اليامنادي صحيح الاخر غير عامل قبل ما علم بالثلاث وبالبا مضموم
 وساكنة وبالالف وارجح من

الكسر فالاثبات فالالف واضعهم الضم فالفتح فان كان ابا او اما جاز
ايضا ما انت ويا امت بالسر والعمد والمالمات فمن ثم تبدل لها وقفا
وعوض عن الياء من ثم لاجم جان وليس نحو يا ابن اخي الا الياء الا
بالرأى وما ابن عمه تصح ويسر وحاف الياء والالف ضعيف

فصل واذا ابنى المنادى سرك او نسق محذوف من ال عليها
مالها سناد من وان ابنى نعرها فالنصب ان كان المنادى معربا
او كان مبتدأ والنواع مضافة محذوف من ال نحو قل اللهم فاطر السموات
وصولم ايا ائونا عبد شمس ونوفلا وقولهم يا نبيهم كلمهم وكلهم
ولكى الماتى الربع والنصب نحو ما علم الوارث يا عم الجواد ا
يا صاح يا ذا الضامر العنقس لفايل يا نصر نصر نصرنا ونقول يا
عم اجمعون واجمعين وقال الله تعالى يا حسبي او رب اعنني والطيور
والمعطوف بحسار ابو عمرو ونصبه والخيال رفته والبرد نصب نحو
الظلام وربع نحو الحسن واو الحسن رفته الا ان كان المنادى جنسا

فيوجهه وليس لك في نعت أي الرفع خلافاً للمازني وإنما شغفت بما فيه الـ
 من موصول أو اسم جنس أو ما سم اشارة موصوف في الغالب مصحوب الـ ومثل ما يبا
 الرجل بالهذ الرجل ان قدرت الاشارة وصله ولا يتأدى ما هي فيه الا الله
 والجلم وما الخليفة لله او في ضرورة لا مطلقاً خلافاً للفتوم
فصل ونحذف المتأدي المنفقات لام مفتوحة مثل يا لله
 للملح ومكسورة ان كان معطوفاً ولم يتكرر يا خويا اللهم و
 للشبان للعجب وهه هي زيده او منطلقه بيا او المحذوف افعال للس
 في لام المنفقات له الظاهر الا الألسر والمعلق محذوف ولك الحاق اخر
 المنفقات الفأنحذف لامه نحو يا زيدا لا مل ينيل عز و لك حذفها
 نحو الا يا قوم للعجب العجيب ونحو يا للماء وبالله ففتح اللام و
 كسرهما **فصل** ويندب ما ليس نكرة ولا مبهماً فعلا وازيد بالضم
 والامير المومنان بالنصب ولك الحاق الالف اخره فيبدل غير الفتحمة
 نحو وازيدوا احذ الماء وحذف ما قبلها من الف او ثوبين او يا اضافة اليه
 فيقال واموسا واعلام زيدا

وفي غلامى واغلاما واذا خيف اللبس غيرت الالف نحو واغلامه ووا
 علامى ولكى الوقف الحاق الهاء للمراتب **فصل** وحوز زخم
 المتادى اى حذف اخر تخفيفا ان كان معرفة غير متفاحة ولا مندوب
 انفاقا ولا مضافا خلافا للكوفيين ولا محلي خلافا لابن مالك ولا ^{مبينا}
 قبل الناحذام خلافا لبعضهم ثم ان كان بالناجار وان لم تكن زايلا على
 ثلاثة احرف كتابية ولا على خلافا للبرديايت وياشنا ارجي والاي
 فشرطه العلمية خلافا لبعضهم والريادة على الثلاثة خلافا لهشام ^{مطلقا}
 وللغرامى محل الوسط ويجوز من نحو سلمان ومنصور ومسلمين علما
 حرفان خلافا نحو سجيل وعجاد وثمود ونحو مختار ونحو عون
 وعنه ينون ومن نحو معدى عرب ثاني جزئية خلافا للغرامى حذف الهاء
 فقط من نحو سبهونه ولا بن ليسان في حذف حرف من نحو بعلبل وحر
 من نحو حضرموت وبعض العرب لا يتوى الحذف فيضم ويرد ما
 حذف او او الجمع ونحو مصطفين وفاضين وتقلب الواو والياء نحو

كرايز وصبيان الناد من نحو لغافة و سفاية هم وواو نحو ثوديا
 والتركع ينويه فلا يعبر الا في نحو ما حاج بكسر او فتح وما اسما تفتح
 وينعين يلفه في نحو سبية و حفظه للالباس و جيليان و عرفوه و عبره
 و طيسان ليل حال الفتى و محو زخم غير المادى للضروب ان
 صلح للنداء وكان الناو او زيدا على اللثة ولا مسح فيه نية المحذوف
 خلا البرود وقد حذف النادي نحو الابا السجد و الواو المحرف نحو سف
ايها المؤمنون الامع لله و الضهير و ندا و شاذ و المنفات
والتدوب و النز و البعير و يقول نحو افند مخوق و شميل الواو
 و غرام الرابع ما يز بعض المنظم لنا يكد الاختصاص و هو كبير
المعروف بالاضافة نحو نحن معاشرا ابن لانورث و بال محو العر
افرى الناس للضيف و قليل العلم خونيا نمها يكشف الضباب و مثل
بل لله زجوا الفضل من و ياني كثير اباها و ابنها في عطيان
مالها ناد بين الارفة الخامس النخدر و الاعرا و هو معمول لله
ان و الزم بشرط عطف خوناة

وسقياها والحلقة والمروة او تزار نحو الحزار الحزار واخاك اخاك
 او لون الخدر باياك او احدى اخواتها الاربع وشذ اياي وارحلف
 احدكم الارنب واياه وايا الشوايب اشذ والمخزور بعد الفز اما
 معطوف او مجرور بمن ومنه اياك ان تفعل وشذ واياك اياك الموات
 وسهله انه معني ان يمارى ويمشع اياك الا **سب باب**
الفعول المطلق وهو مصدر **فضل** سطر عليه عامل من معناه
 لتوكيد او بيان نوعه او عديده ومن التاليفي نحو لا اعزبه احد
 والنت خلفه والله ابلغ بياننا ومن العدي كوضبته سوفا فاحلده
 تبارك حلان ومن النوعي فلا تميلوا حل الميل ولا تضروته شيئا والبارعا
 عرفا وصرته ذلك الضرب والتم تغمض ليلته ارمر او ليس منه
 نحو فحللنا من بارعنا اولاد لو تقول علينا بعض الافويل ويجوز **عامله**
 جواز ابي نحو بلي سيرا حشيتا لن قال ما سرت وقد وما مباركا للفا
 ووجوب ان كان بدلا من اللفظ بفعل مهمل نحو كسر المعنى عجبا وويل زيد

ووجهه وبله عمير او مستعمل طلب خو غفرانك ربنا وقوله قد زاد
 حزنك حتى قبل لا حزننا او خبر انشائي لقلوبهم جدا وشكرا لا كفا وفي توحي
 خوانوا نبيا وقد جد في انا وك او عين وهو المذكور بعصم العاقبة جملة
 نفدت خوفا ما منا بعد واما فدا او تشبيها بعد جملة حوته وواعله خو
 مورن فاذا عليه نوح ونوح الحمام او توليد النفسه خو له على الف درهم اعتر

او لغيره خو هذا باب الفعل له

المصدر المعلق الحدث ساركه في الرمان والفاعل حكمت اجلا لاك فان فعل
 المعلق شرطاً جو جرف النعيل خو خلق كالم واني لنعروني لذكر اى لهن
 فحيت وقد نهضت لنوم تبايرها وخوز مع استنجاها برحمان في مصحوب الك
 وخرج حيه في الجرد وسمسا وانه في المضاف ولا يمنع جر المنكر ولا يصح

نصب فافد للمشاركة على الاصح باب المفعول فيه

ما ذكر لاجل امر وقع فيه من رمان او محان كيوما واما مكل او علد
 كرت عشر من يوما او ميلا او صفها كسرونت طويلا من الليل وجلست في سائل
 او يابرها وهو المصدر ويقبل

المكان كحلسه قريبل وبيرد في الرمان ان عين وفنا او مقدار الجينل صلاة
العمر وانظرته مخرج رين او مضاف اليها هو عينها او بعضها جميع
واكثر مضافين نحو يوم وبيل وما صلح من الرمان جوابا لذي يوم الجرح وشهر
رمضان فمختص او لذي يومين فمعدود اولها فمختص معدود كاسم الشهور
عمر ما اضيف اليه شهر وهو الربيعان ورمضان وغيرهن مبهم كعين و
العمل جمع المعدود مطلقا بحسبه الا ان زاد التثنية كسنة سنة والمختص
محمل بشرط المكان الابهام كخان وناحية واسما الجهات او افادة
المقدار كجبل وفسخ او لونه مشتقا من مادة عامله كفقرت تفعد يد
وشد انتصاب الشام يعدد هبت والامان المختصه بعد دخلت و
عقله القرب والبعد لعل هو مني ولا يبطل العامل المختص غيرهن ولا
ليظهر مطلقا الا بفي فاما قوله كما غسل الطريق الثقل وقوله
رفيقن حلا حميتي ام معبد وقوله فدعه الى اليوم الذي انت فاردين
وقوله ويوما سهدناه سيلها واما منصوبه على المفعول به توسعا ومختص

ذلك بالفار والمعدى لواحد وقد حذف عامله جوارا كجوار الخيس
 وامامك لمن قال مني صمت واين حلست ووجوباً في صلة او صفة او خبر او
 حال **باب** **الفعل مع اسم فصلة**
 بعد واو اريد بها التخصيص على المعية مسبوبة بفعل او بما فيه معناه و
 والاصح انه مقيس مطلقاً وانه يستعمل حيث لا يصح العطف وانه لا يستعمل
 على المصاحب وان عامله الفعل او شبهه لا الواو ولا الخلاق وسعين
 في نحو لانه عن الفصح واثباته اتفاقاً في نحو قمت وبنك او مالك وعمر او ما
 شانك وزيد عند الجمهور وينتج في نحو لوزك الناقه وفضيلها الر
 وكزانت وزيداً كالاخ ولا حور كالخوبين وفاقاً لابن كيسان و
 في نحو قام زيد وعمر وكزانتان زيد وعمر وكيف انت وزيد وما
 وزيد والنصب فيمن بجان مضمراً وليس في ناقصة ولا النصب واجباً
 ولا منتهى خلافاً لراعي ذلك ومسح وحل في نحو هذاريد وعمر احلا
 لابي علي وكل رجل وضعته خلافاً للصهرى واهلكت عاد وشمود
 واشترى زيد وعمر ومع العطف

لاندك على معنى الاء غيرها والعلام حول مفيد وهو خبر و
 انشاء و اقل اينلافه من اسمين او فعل واسم وتسمى جملة اسميه
 او فعلية بحسب صدره وحلة مجازا اطلاقها كل
باب الاعراب الاعراب اى ظاهر
 او مقدر جملته الفاعل اى الكلمة وانواعه روج ونصب
 اسم متمكن وفعل مضارع ساكن من نون الاءات ومن مباشر نون
 التوكيد وجرع الاسم وجرم الفاعل وعلاماته الضمة
 للرفع والفتحة للنصب والكسرة للجر وحذف الحركة للجرم
 وثنوب الواو عن الضمة والالف عن الفتحة والياء عن الكسرة
 ذي معنى صاحب وفما اضيف لغير الياء من اب واخ وجم وفم
 بغيرهم وهن والاشرف فيه النقص وقصر الاء وتاليه اشهر
 من نقصها والالف عن الضمة والياء المفتوح ما قبلها المنسوق
 ما بعدها عن الكسرة والفتحة المشي كالريوان وجل عليه اثنان

2 نحو علفنا نبلنا و ما بارداً و زججنا الحواجب و العيوننا فيقدر عامل
باب **الحال** صفة فضيلة ذكرت لبيان هيبه
 فاعل او مفعول و لو منادى على الاصح او مضاف اليه بعضه او كبعضه
 او عامل خوف فخرج منها خائفاً و وللبنائه اسحق و يعقوب بافله و نحو بابها
 الرابع **بئس** باساحته و نحو لم احيه ميئاً بل ملة اربعم حنيفاً اليه **بئس**
 جميعاً و قد يكون ناصها غير عامل صاحبها على الاصح نحو و لقد اعلى سخا
 ليه **موحشاً** طلل و قد جرح النفي بما راينه خوفاً انبعثت ثم و ود ولا
 و كل و شرطها **التشكيك** و صاحبها التعريف او التخصيص نحو لا اربعم ايام
 سواء او **التعظيم** نحو لا اجلس احد محبياً و لا يري من احد باقياً او امتناع
 كونها صفة له نحو او كالذي مر على قرية و لبي خادويه و قوله لهذا خاتم
 حديد او قوله **مليته** موحشاً طلل و هذا رجل و زيد مطلقاً و **بئس** جامداً
 و معرفة مصدر او غير فنقول نحو اني السهم اعياراً جفاً و غلظه **شمر**
 ادثرته يائينك سعيًا و ارسلها البراء و ادثرته **الاول** فالاول و مقدر

المراد بالوصف لفظ
 يدل على معنى ولو
 بالتاوتل فهو
 من النوع النحوي
 ٥١

خو مخلفين ر وسم ومحكية خومورت بوحل معه صقر صايد ابو غدا او
ملازمة خوار البيح الخباب مفضلا وخلو للسا رافه لها الطول
من رجلها و مخفا للضئ فمنع حذفا خو ولا تمش الارض موجا
دموكن لعاملها خو ولي مدرا او معنى ولعفا خو وارسلنا للناس سولا
او المضمون جملة عقد لها من اسمين مع فبين جامدين خوزيد ابو عطا
وانا ابن دائرة مد وفا ونظرا خو فخرج على قومه زلفنه وجمله جنوبه
محددة من دليل استنباط من بنية بالواو خو و خو عصبه او بالضمير
خو وجوههم مسوده او بها خو وهم الوف و منع الواو من الناليه
عاطفا خو بانا او هم فايلون ومن الاسميه الموكن خولا رب فيه و
المنفيل خولا اري الهد لقد او ما خو عهدت ما نصبو وفيل شيبه و
الجد من قل خو ولا تمن تسلك و الماضي الثاني الا خو الا كانوا به بشهر
و المنلو سوا خو لا ضربنه ذهب او مكت و مخر تو ذني وقد علو
و مقدمه على صاحبها ان لم يكن مجر ورا باضافه معنويه انفا فا او
او حرف عذر زيد على الاصح

و نحو فظيها كمالاً عليه شديداً شأ ذام موصول وعلى عاملها ان لم يكن
 مقروناً بلام ابتداء او قسم ولا جامداً ولا معنوية الا ان نحو زيد في الدار
 جالساً وفاقلاً لا يمحز ولا افضل تفضيل الا في نحو هذا اسماً طيب
 منه رطباً وفاقلاً لبيوبه ولا حاجة الى الضمار كان ثامه او ناقصه علي
 الاصح ومنعه ده جوار الواحد يعطف نحو وسيراً وحصوراً ونبياً وقرع
 نحو جازيد راجحاً صاحباً ومنعه دمج في الاتحاد نحو داسر ومسراً
وتوق في غير كلفيت ريداً مصعراً محذراً او اولها الماينها الا الترتيبه
 نحو خرجت بها امشي تجر وراة ناو قيل بالتثنية الا الترتيبه كقوله عهدت
 سعاداً ذات للهوى معي ومحذوفه الصاحب نحو هذا الذي بعث الله
 رسولا والعامل جوازاً نحو راشداً مهدياً للمسافر وما جوار الفقادم من
 جح ومنه بلي فادر بن ووجوب باي نحو ائيمها مرة وقيسياً اخرى والجمله
 بدرج فصاعداً وضري ريداً فانما وهنالك ومنه عامل ممكن
ويعدر احق او احق باب **التمييز** نظم جامد

يفسر ما بينهم من الذوات او النسب وناصبه مفسر ان كان مفردا
 والفعل او شبهه ان كان نسبة والمفرد اربعة احدها المفادير
 ولها الجبل نحو صاع ثم راد الوزن نحو منون عسلا والمساحة
 نحو جرب خلا السابى شبهها نحو شفاك ذرة خيرا وحي سمناء يا حسا
 وخاتم حديد او ازلنا امثالها ابلا وغيرها شأ وكوز جوالنوعين
 من مطلقا وبالاضافة ان لم يكن المميز مضافا الثالث الاعداد من
 نحو احد عشر هو جبا الى الحواس و تسعون نحة الرابع كتابا نهاوي
 ثلاث كم الاستفهامية نحو عبد الملكت وكوز جرم من ظاهر مطلقا
 ومقدره ان دخل على كوز جار صواما الخبرية فتميزها بجوردها مفرد
 كتميز المايه فافوتها او المجوع لتميز العشر فادونها واي قوله عم
 لكتاب ور وخالكة الجر على الاخبار والروح عليه مع تقدير جليبه
 او وقت والنصب على الاستفهام التهكمي ولدا والاكثر استعمالها
 ملك بعطف ودونه وكاي والغالب بتميزها من و والنسبة
اربعه محول عن مضاف ففاعل

كاشعول الراس شيئا وسرعان ذاهالة او مفعول نحو وفجرنا الا
 عيوننا او طرفها وذلك بعد اسم التفصيل الصالح للاخبار به عنه
 نحو انا اكثر منك مالا فاما احصى لالبثوا امرا فاحصى فعل واما او
 خشية او اشد ذرا فالا وحال بعد ركوى خشية لله والماضي
 اما عطف على اباي او جركونوا او حال من ذرا او ذكر مصدر
 لا ذرا واوان فذرا العنا المصدر فمنا تشع شاعر وانما فيل رد
 افضل الناس رجلا لنذر الاضافة او غير محول نحو انما الاناما
 ومنه لله دره فارسا ووجه رجلا وحبل به انسانا وخور حرا
 من ولا سعدم على عامله مطلقا خلافا للثباتي والمازني والمبدئي
 المنصرف وخور ذره مع فاعل نعم وليس المظهر نحو نلسر العجل فحاجلا
 خلافا للسببوي **باب الاستثنا** لا يكون للسبب
 نكرة مبهمة ولا عدد ال على مفرد فعل ولا عدد او فعل خور و
 الاز العقود والمسلي مستغفا ولا زاياد او يكون النصف خلافا

كاشعول الراس شيئا وسرعان ذاهالة او مفعول نحو وفجرنا الا
 عيوننا او طرفها وذلك بعد اسم التفصيل الصالح للاخبار به عنه
 نحو انا اكثر منك مالا فاما احصى لالبثوا امرا فاحصى فعل واما او
 خشية او اشد ذرا فالا وحال بعد ركوى خشية لله والماضي
 اما عطف على اباي او جركونوا او حال من ذرا او ذكر مصدر
 لا ذرا واوان فذرا العنا المصدر فمنا تشع شاعر وانما فيل رد
 افضل الناس رجلا لنذر الاضافة او غير محول نحو انما الاناما
 ومنه لله دره فارسا ووجه رجلا وحبل به انسانا وخور حرا
 من ولا سعدم على عامله مطلقا خلافا للثباتي والمازني والمبدئي
 المنصرف وخور ذره مع فاعل نعم وليس المظهر نحو نلسر العجل فحاجلا
 خلافا للسببوي **باب الاستثنا** لا يكون للسبب
 نكرة مبهمة ولا عدد ال على مفرد فعل ولا عدد او فعل خور و
 الاز العقود والمسلي مستغفا ولا زاياد او يكون النصف خلافا

انما وجبت تاخير التمييز
 لانه بيان الاجمال فوجب
 ان يكون موخرا او متوسطا
 كتاب نفسا زيد وذلك
 لانه مجرد النطق بالمال
 حصل الاجمال وان لم
 تتم الجملة فيتبع البيان
 بالتمييز استعجابي

للبريد

للبصر واكثر خلافا لهم وللبعض الكوفيين واذا كان المسلي بعض
المسلي منه وامكن بوجه العامل اليه فالاسماء متصل والافتتاح
 والاصح انه نقد الوقوع بعد لكن لا بعد سوي وعلا الاول فالاصح ان الادة
 لا جوبها وحده بصب المسلي بالا ان عدم او كان مسلي من موجب او
 منقطعا او مردودا به كلام تضمن الاسماء وشرح الاداء المسلي
 منه ان لم يبرح عنه ولم يكن منقطعا وبصغف ان تراخي وكذا ان
عدم عاصفة المستثنى منه عند المازني وعمم بجيز اسماع المسطح
الصلاح للعامل ولا عمل الا ان حذف المسلي منه وبشي استثناء مفرغا
وشترطه عدم بشي او بشي خولا يعلم الالله ولا يقولوا على الله الالحق
او معنا بها حوهل ببلك الا القوم الظالمون ومن بولهم بومس جبرم
الامحرف او من تم لم لعم مارال واحو انها وحعل عوله حراجح وما
سيف الامناحه مولا او غلطا او نكرت للتوكيد وبشي التاليه عاطفا
او المملوء سول حو مالك من سبحه الا علمه الارسمه والارمله واما
المكرر لغيره فان نوع العامل

شغل بواحد ونصب الباقى والافان تقدمت نصبت وان نازحت
 اعطى واحد منها ما يستحقه منفردا ونصب الباقى ثم غير الاول كالحال اول
 في الدخول والخروج الا ان امكن استثنيا بعضها من بعض صح كل من ^{نقلوا}
 ولا يعمل ما بعد الا فيما قبلها مطلقا ولا يعكس الا في مسلي او مسلي منه
 او نابع لاحدهما نحو بالبيئات والزرير وما كلف الا ما جد صور بانس وما
 زاد الا الضعف ما في كلامها على الحذف خلافا للبرهان في الرفع وللشكالى
 مطلقا ولا تقدم المحصور بانها اجماعا وسقطت بغير محصور ويورب اعراب
 نال الا ويسوى مفتوحه السين مدودة او مضمونها مقصورا او
 مكسورا تتالي الوهمين تخفيف ونور نصبا وقد تنوب كثير دخلا
 وعدا وحاشي فمنصبين او مخفضين وما خلا وما عدا وليس ولا يكون
فينصبين **باب** حروف الجر ثلثه انسيام
 احدها ما في الطاهر والمضمر وهو من والي وعن وبي وبي واللام والباء
 لقسم وعين وزاد البا فاسما فيها مضي وفيها تاني وسما على نحو لا لعمرك

بالسور ومن جارة لمبتدأ اذ فاعل او مفعول نكرات مسبوقة بغير الجاء
 ونحو مد كان من مطر ويكثر فيه من حين الاباء عومول حلا قالا اختر ^{فيها}
 وللوكوس الاول واللام لمقوله عامل ضعف بالفرع خو عالم لما يريد
 او الثاني خولهم رهبون وسما عأخورد فللم الناس ما يخص بالظاهر
 وهو ثالث القسام وواو رب ولق الكثير كثير اد العمل قليل اولها
 الصدر وعد ضمير الضمير فليزوم افزاده ونظركم ونفسير تيميز ^{مطابق}
 للمعنى واذا جرت الظاهر لم تتكلم وعلب وصفه بما غلب حذف من عقلها
 ومضيه واهم الها مع ما ود حولها حينئذ على العليه وحذفها وتقاعلمها
بعد الفاء وعد الواو الثو وبعد بل ليل ومع الواو اقبل ومذ ومنذ
وختصان بالما ان عد المسفل وراد فان من مع الماضي ومع الحاضر
ولقد روح نابها اجبا عنها فصا لها الابتدا والا مد ورب دان لر ف ين ^{مضاي}
للعليه بكثر والاسميه بقلة وحى وخص عالبابا خرا او منصل به ودا ايا
ان سفت باسم صرح خوا كلت السهمة حتى راسها حوار عطف بالها وا هزيل
محمد د جبر حلا قالا للو صا ^{سنتا}

يقول عني والمبرد بحور حناه والخاف ويزاد لنا كيد النشبية كسر أخو
 ليس حمله شيء وغير قليل أخوفها كما المثلث الثالث ما يخص بالمصير وهو
 لولا فمن قال لولا ي ولولاه وليس ذلك وقولهم عساي وعساي
 وعساه على ما بين ضمير المحض عن ضمير الرفع خطأ فالأحقيق والأكثر
 لولا أنا وخوه والمبرد بوجه **باب** **القسم** **المحصن** بالراء
 من ومن وبالله الناء اللام وبلا رهما الدعوى ويلزم من الواو حذف النعلاق
 ولا تنظر للباء وتدر نون اللجبة واشتد منه نال الرهن ونجياتك وحذف
 الحرف مع منعلقة بحج النصيب خو فقلت ميم لله ارج فاعدا الا في اسم
 الله تعالى فالج مع بصويض الف الاستفهام او القطع اوها فقلت الالف
 او تحذف فان اوحدها ودون عوض حوز الوجهان والجواب ان كان مبتدئا
 فالاسمية باللام او ان اوبها اود ونها للطول والماضي المنصرف يلفظ
 اولها اولها او مجرد للطول من لفظ خو قتل اصحاب الاخدود او من اللام
 خوفنا اخرج من زكاتها او قد نحو لطلوا والجامد والمنصرف التالي معموله

باللام نحو لم يلعن الفتي مالك عينا فقد ما عضني الجوع عضة والمضارع
 الحالى باللام نحو لا قسم كالي سعي الى السعي او سعا او معمولا او قد و غير الثالثة
باللام والنون نحو والله لا يدين والمني بما اولا او ان كثيرا اوم لادن
نادرا او حذف لامع المضارع كثيرا خو ثالثه تفتو ناب الاضافة
يجب تحذف المضارع من ثوبين او نون تشبه فتح الساوي و تنوي ان كان
ظرف الاول عكس الليل و شبه الرار و من ان كان كلامه و مال الاجار
به عنه مخاتم حديده و اللام في الساقي عقلايه و بين و يوم الجيس و مبتدئ
الخطيب و يختص المضارع بالمثل كقلام امراه و سوق بالمعرف
كقلام زيد ان لم يكن عرفا في الايهام كغير و مثل و حسب او افعال نفا
سحق النز نحو لا اباي و رب رجل و احيه و كل شاه و سخطها و لم نافية
و فصيلها و ربما النسب الاول الصالح للحذف تالبت الساوي لفطفت بعض
اصابعه او تذكين نحو انارة العقل مكسوف يلوع لهوى و اذا كان
المضارع صفة و المضارع اليها معمولا سببت لفطيه لانها انما تخفيف
نحو لهد بالج الكعبه اورق

واشتقاق وثلاثان مطلقا وكلاهما مطلقا مطلقا عند كتابته وقد
 نفتح نون المشي وما جعل عليه مع الياء وقد تلتزم الالف والواو
 عن الضمة والياء المكسور ما صلها المفتوح ما بعدها عن الكسرة
 والفتح جمع المدرك السالم كالمردون وتختص باسم عاقل او
 شبهه سالم من هاء ثالث لغير نحو لبيض ومن تركيب اسناد
 او مزج علما او مصغرا او صفة تجمع مونها بالالف والياء وحل
 عليه اولو وعشرون واخوانه وعالمون وانقلون والبلون
 وارضون وبنون وسنون وبابه وقد يكسر نون الجمع وما جعل
 عليه مع الياء ضروفاً وقد تجرى بنون وبابه السان مجرى الحين
 واللسان عن الفتح نصب الآيات وما جمع بالياء وتاء مزيدتين
 كاصطغ البنات وقد ينصب بالفتح ان كان محذوف اللام
 لغائمه وتختص بدي تاليات كتمز وطلحة وذي القية لجلي وصرا
 بلن كسرا وحرا ولشرا وورقا وبصفة مذكرة لا يعقل

البقح نحو حسن الوجه وليس منها نحو ضرب الامير ودار الاعم واصصل العموم
 حلا فالمازني ذئب والابن برهان في الاولين والجامع الاضاه الك
 الا في نحو الضاري زيد والضاري زيد والضارب الرجل او راس الرجل
 وبالرجل الضارب علامه ولا يضاف الى جمله الا حيث واية بمعنى علامه
 وذو في اذهب بذي نسل واسم الرمان غير المشاهه وشرط جمله خبرتها
 وحدها من ضمير المضاف وشذ نحو مضت سنة لعام ولدت فيه وفعليتها
 مع ادا وشذ نحو اذ اباهلية تحتة حفظلية واسعا ابتداءها باسم
 فعل ما ضم مع لاذ وحوز حوز المضاف اليه شرطين احدهما ايراد
 الا فيما سمع من نوميذ وحصيد وساعينيد الماي كون المضاف اما
 اسم زمان نحو من قبل ومن بعد فيبقى على الضم ان كان معرفة كقول
 المرفوع ويؤمن نكرا نحو فساع لي الشراب وكنث قبل او قوله كجملود
صخر حظه السيل من كل واما معطوفا عليه مضافا لمتنم فلا يغير
نحو خذ ربع ونصف ما حصل ونرد راعي وجهه الاسد واما غيرها

معموله فتضم او تفتح بتنوين وغيره واما ايا او كلا او بعضاً فتثنون و
 حذف المضاف محلله المضاف اليه حوصلي المقام و سئل الفقيه وقد
 نفي الجواز عطف على مضاف مثله نحو ما مثل عبد الله ولا اجبه بقولان
 ذلك وقد يفصل في العدة المنضاي فان بالقسم او منصوب المضاف
 نحو سئل اولادهم شركائهم وفي التنزيل غيره نحو كما خط الكتاب يكف

يوماً يهودي تغاريه او يربيل **يا** اسم الفعل

وهو ماناب عن الفعل معنى واستعماله كصه و ليهيات و وى بمعنى
 اسكت و لقر و ائمت و غالبه للامر و تنقاس له على فعال من كل فعل تلاي
 مجرد تام و مخالف الفعل بل روم البناء مطلقاً و البرد من العوامل و ان
 منه ما ينون و ذلك للتشكيه و انه لا يول بالنون و لا الحذف و لا يثار عن
 معموله و حبات لله عليه مناول و انه لا يوز ضمير و لا ينصب جواب

الطلبية منه خلاف الحرم نحو مكانك تحدى او تيسر نحو **يا**

المصدر وهو اسم المحرث الجارى على الفعل كضرب و ارام و عمل
 عمل فعله ان صح حلوله يعلم ان

او ما محله ولم يكن مصغراً ولا ضميراً ولا محذوفاً ولا منعوناً قبل
العمل ولا محذوفاً ولا مفصولاً من العمل ولا مؤخر أعنه ويقبل عمله
الرفع بعد اضافة نحو وجع البيت من استطاع اليه سبيلاً واعماله
مضافاً الكثر ومنونا اقبس وبال شاذ وقيل ضرور

باب اسم المصدر وهو اسم الحدث

المخالف للمصدر بالعلمية كعيسار وحاد او بالافتتاح بميم زابن لغز
المفاعلة كالمقرب والمجه او بموازنة مصدر ثلاثي وفعله الكثر كغسل
غسلاً وبالأجاء لا يعمل الا اوله وعمل الثاني نحو اطلعتم ان مصابيح خلا
اهدي السلام تحبه طمأ وقد جعل المالك وعا واللو قين والبغداديين

باب اسم الفاعل

وهو الصفة الراه على الحدث والحدث وفاعل موافق للمضارع في وزنه
وه التذكير والمائت كضارب ومكرم فان كان بال عمل مطلقاً او محذوفاً
فيشترط ان يكون حالاً او استقبالياً خلافاً للحصاري واعماله عاتقوا واستفهام

او محذوف عنه او موصوف خلو فاللا خفتش والنومس وباسط ذراعيه على حكاية
 الحاي وخو هذا معطى زيد درهما اسس على اضمار عامل خلوا فاللسيوا جي
 وخبير بنو لب على السلام والماخيه وقلاد خير وعظهير **باب**
المثال وهو ما تحول للمبالغة من فاعل الى فعلى او فعول او مفعول بكين
 او فاعل او فعل بقله نحو اما العسل فانا نثراب وشرطه كاسم الفاعل وقد
 يثني من افعال فقال كدر ايد وسائر او مفعول محطاه ومهوان ومهوان
 او فاعل كالتدبير والهم وسميع **باب** اسم المفعول وهو ما
 دل على حدث ومن وقع عليه عجز وب ومكريم وشرطه كاسم الفاعل
 وتثنيه المصدر والصفات وجمعها كالمفرد ويجوز اضافة نون المنصوب
 واطافة المصدر للرفع وكذا اسم المفعول للز بعد نحو الالاسناد
 نحو زيد محمود المقاصد وكوز في تابع المحفوظ مراعاة المحل عند قوم
 نحو خاتمة الافلاس واللبان ونحو جاعل الليل سحنا والشمس والاصح
 اضمار عامل لذلك **باب** الصفة المشبهة باسم الفاعل
 وهي المصوغه لغير تفصيل مبيها

للثبوت لحيز وطاقه ونظم الحال والعمل سببي مؤخره ومنع مراعاة
 محله اذا خفض ورفع فاعلا او بدلا وينصب تمييزا او شبهها وسعيا
 الساكن كان معرفة وما يلها المكنة وتلوث لانها اما بال او بدونها
 والعمل مع كل منها اما ذوال او ذواضافة لصهيرو للهو ذوال
 احد للذين او الي مجرد او مجرد فمنه اثنتا عشر وهو مع كل منها اما
 مرفوع او منصوب او مجرور والمنع منها ان خفض المجرد من ال ومن
 الاضافة لما فيه ال بصفة معية بالوكايات مقرونة بال ولا يسمع نحو
 وجهه مطلقا خلا فالبرد ولا في النيو خلا فالسيبويه والاصح انه لا
 في الرفع وان خفض من نصب اذ لا يضاف الشيء لنفسه وان نحو الحق
 الوجه على حذف الضمير لا عاينابه ال عنه وامتناع تشبيه الفعل مطلقا
 والوصف المنعدي بالرفع وتبراق الومأمول واما المنعدي لواحد
 فتالها حوران حذف اقتصارا كالراحم القلب والعفور كلبا
باب اسم التفضيل وهو الصفة الاله على المشاركة والربا

ويجب مطابقتها لموصوفه ان كان بال واذا زاده وتذكري ان اضيف لنتم او
 استعمل من ولو مقدره وحوز الوهم ان اضيف لمعرفه ويكثر تقدريه
 من ان كان خبرا نحو وللآخر الكبر درجاء الايه ويقال ان كان وصفا او
 حالا نحو تودحي اجدر ان تقولي وقوله دنوت وقد حلتا كالبدر اجلا
 وسقدمه وجوبا ان جرت استنفاها ما نحو انت من افضل او غير في الصر
 ويعدى قاصره بالحرف العدوي لفعله وتنعدى باللام واضرب منا
 بالسيف الفوائس مودل الا ان افهم علما او جهلا اقباليا او جبا او
 فباي للفاعل واللام للفعول ولا يرفع في الغالب طاهرا الا وهو مسوق
 سعي والمرحوم ^{مفضل} على نفسه باعتبار من ولا يطردها ويطلبه ^{مشاركه} مما لا
 فيه محور بكم اعلم بما في نفوسهم وهو الهون عليه خلافا للبرد والمطاه
 فيه جبيند جاين بقله ان كان منكر او منه كان صغرى وكبرى ^{فوا} فوا
 ولازمه ان كان مضافا لعرفه نحو القصر والاشخ اعد لابني مردان
باب العرب والمبني الاسم امام عرب او مبني
 وهو ما اشبه الحرف وضعا

كائفة ونافينا او معنى كني ولها او استعجالا لكونه عاملا غير معمول
 كيهيات العيق او لا عاملا ولا معمولا كما في او مفترا بالاصالة
 الي جملة كالدي والبي واذا عارض التبعة معارض غير كاضافة
 اي وتثنية ذين وئين واللدر واللدر والفعل اما سي على الكون
 وهو الماصي المنزلة لنا او نا والمنصل بالتون والمضارع المنصل
 بها نحو يترجس ولعصرت السليط افاربه او على العج وهو
 الماضي غير ما ذكر والباشرة لفظا او تقدر النود التوكير نحو ليند
 واضربك خلاف ولا تبتعاز لتبلون فاما ترش ولا يصدك او
 على الجرم به مضارعه وهو الامراء وموت وهو المضارع في غير ما
 ذكر والحروف كلها ميبية **باب** **اعراب المضارع**
 يقع كلوه من تاصب وجازم وينصب بلن وليست مركبة من لان
 لعدم معمولي معمولها عليها نحو زيد الر اضرب ولا نونها مبدلة من الف
 ولا تنيد تاييد النبي ولا تاييد ولا يفع دعاء ولا جازمه خلافا لاعمية ويكي

المصدرية وبإذن غالباً ان كانت مصدرية والفعل متصلاً او منفصلاً
 يقسم اولاً وقد جعل المسبوقة بفاءً نحو فاذا الامانون الناس او واو نحو
 واذن لا يلبثوا او ذي خبر نحو اي اذا اهلك او الجبر او بان عمر الزاد
 خلا فالاي الحسن نحو وما لنا ان لا نتوكل وعمر المفسر ولعني التي سبقت
 بحملتها معنى القول دون حروفه ولم تعرف بحار نحو فاوجينان اصنع
 الفلك وكيف اليه ان افضل وغير الخففه من الشدة وهي التالبيه علماً
 او طناً رل منزلته فن ثم وجب النصب نحو والدي اطعم ان يقول
 والرفع في نحو علم ان سيكون افلا يرون الاربع وجازاً نحو وحبوا
 ان لا يكون والاربع النصب لغوي نحو كذبت اليه ان لا يفعل بلته
 اوجه وتضمر ان جوازاً بعد عاطيف مسوق باسم حالص نحو او رسل
 رسولا وبعد لام العلية نحو لنبين للناس ومنه ليكون لهم عدوا
 الاي نحو ليلا يعلم ليلا يكون للناس فيظنهم وجوباً وبعد اللام الزاد
 نحو ليلا يعلم عنهم الاي نحو وما كان الله ليغذبهم فنضم وجوباً فالمضمم
 او بمعنى الى والآخر لا سفسه لن

الصبب او ادرك المني ونحو كسرت لغونها او تسقيما وبعو فاء بين
 او واو المعية مسوقين بنفي محض نحو لا تعصى عليهم فتموا واول يعلم ^{المبار}
 او طلب نحو لا تطغوا فيه فيجل لانه عن خلق وتاني مثله وبعو حتى
 ونصب نالها جارا ان صح في موضع الماضي نحو حتى يعول الرسول
 وواجب ان كان مستقبلا محضا نحو حتى رجع حتى ردوكم
 ومسمع ان كان حالا مسببا عن جملة فعلها كسرت حتى يدخلها الان
 خلاف حتى يدخلها اسير فالوجه ان او حتى يدخلها غدا والنصب واجب
 كما يجب نحو لا سيرن حتى يطلع الشمس حلا فالفر او نحو ما سرت
 حتى يدخلها حلا فاللا ففتش ونحو اسيرت حتى يدخلها خلا فالة ^{للبرد}
 وسيري حتى ادخلها وكان سيري اسير حتى ادخلها ان قدرت ان كان
 ناقصة والنظرف غير خبره وحرم بلام الطلب وتكيتها مع الفا
 والواو التزوم مع تم دونه وان كان الفعل لفا عمل محال استغني
 غالبا عنها وعنه نافع وبلا الطلية وجرم فعل المنكلم باللام

قليل وبلا اقل و بلا لما و بلا ما
 باداه الشرط نحو وان لم تفعل و رفع مصحوبها قليلا نحو لم يوفون
 بالحار قيل و بلا ما
 لا في حوار ابلا بها معمول معمولها المضرورة نحو فذال و ما اذا بلا ما
 تلن في الناس يدرك المرأ و بلا ما
 ثم اشنع لم يفتي ثم قام و بلا ما
 لا تخم الضمان و جواز حذونه في الفتر ل دليل لفارت البلد و لما و بلا ما
 و علم ان و اذا ما حزين و بلا ما
 اسما و بلا ما
 ماضيا و بلا ما
 الاداه و بلا ما
 والاداة ان و بلا ما
 شرط او جواز بلا ما و بلا ما
 و بلا ما و بلا ما و بلا ما و بلا ما و بلا ما و بلا ما

كاشهر مطوماً ومضمر كدُرَيْهَاءٍ وما لم يكسر من خو جَامٍ وسَرَادِقٍ
 وما سمي به من شئ اوجع تصحيح بقِي حاكم وقد جري المشي جري عثمان
 وجمع المذكر مجري الحين اوالدُون اوالرُون اوتلزمه الواو وفتح
النون وقد يترك تنوين جمع المونث او تمنع الصرف فيوقف بها
 والفتح عن الكسر نحو سَمَاءٍ لا ينصرف نحو احسن منها الا مع ال نحو
 بالاحسن اوالاضافة نحو احسن تقويم والنون عن الضمه
 وحذفها عن السكون والفتح نحو يفعلان وتفعلان وتفعلون
 ويقفون ويعطين وحذف الاخر عن السكون نحو ما في نحو يقرؤون ^{مخشي}
 ويرى وخوانه من يقي ويصير مودك وطان لم يري قبلي اسيراً يمانية
 كونه اوضوء وعلماً نحو يقرؤون ويؤوضون
 وان لا يبدأ بالظلم **س** اذا كان اخر الاسم العرب
 القائل تغيرها العوازل كالغني والعصاة قد اعرابه للنعد
 شئ مقصوراً اذ بالالزمة ملسوراً ما قبلها كالفاضي قد رفته
 وجر

ومضى الشرط خوفاً فان استطعت ان تبني الابه وخافوني ان كنتم مومنين
والشرط العالي الاخوات والاضربل وتسعى جواب السابون شرطين
خو ان نسفينا ابنا ان نذعر وانجدوا او قسم وشرط خوفاً لبن
اجمعت الانس والجن الابه فان تقدم للذين ذو جبر استغني جواب
الشرط مطلقاً وخو ان المعتمون انهم لمشركون على بلاد الامم وحي
عن الاداه وشرطها طلب خوفنا بيل ولان من الاسد تسلم و
سعد الرفح ان امشع تقدير ان يفضل بعد الامر وان لا يفعل بعد
الذي حلافاً للناسي خوفاً بعد عن الاسد ياكله ولا تمن تسكت
فصل ون زادوا الربط اما ومعناها ما يمكن من شئ والفا
لازمه في التثنية لثولها الا ان كان قولاً محذوفاً فيغيره ولو
وهي حرف لغنى امشاع ما يليه واسلامه لما يليه فيصير المستقبل
ماضياً كالم وما واد وربما زاد ان الشرطية فتقلب الماضي مستقبل عليه
خو ولخش الدين لو زلوا وان المصدر يخافهم وعدى لولا الا

فعل مفعول مفسر نحو أخلاي لو غير الجاه أصابع أو سند أي أن وصلتها
 نحو ولو أنهم صبروا وأنزلوا بغير الماء حلقى شترق ولما والتود وجود
 لوجود لا طرف بمعنى حين وخصص بالماضي ليعطى ومعنى ويليه أن
 الرابن كذا و أراد أيضا كثره بأن القسم ولو نحو فأقسم أن لو التفتنا
وانت وسد ورعد الكاف نحو كان طبيبه وبالي للا سقتنا نحو ان
كل نفس لما عليها حافظ وانشدك لله لما فعلت وللمع جامر ولو ان
ولو ما ويعصان اسما على الوجود فخصص بالاسم ورد
 للعدم على الماضي والخصص على المسعمل فخصص بالفعل و
مثلها أي هذه وهلا والا والا باب الناج المشترك ما قبله في أغرابه
وعالمه مطلقا وهو تحت ويؤكد وعطف اسان ونسق وبدل ولا
سعدم هو ولا المعوله على المسوع ولا يسمع فصله منه بعض الاجنبي الا فا
ان كان يؤكد يؤكد نحو كلهم اجمعون او تحت بهم نحو منزل الرجل او مقلو
متما بالا سعى عنه نحو ان امرا اصبح ولا فعل خاسر او ملا باللبيبة
كأبيض يقف

باب النعت وهو اللاحق المنقول والمودل المبوق
 لمخصص أو توضيح أو مدح أو ذم أو ترحم أو توليد أو لفظي وبلغ في واحد
 من أوجه الأعراب ومن التعريف والتشبيه ثم انزوح ضمير المنفرد في
 واحد من المذكور الثالث وواحد من الأرواد وفرضية والآخر كالقفل
 والآخر جاري رجل فعود غلمان ثم فاعل ثم فاعل ونانما التزموا في المصدر
 المهوف به الأرواد والتذكير للمصدر مضاف مطابق والنعت مساند
 المنعوت أو اسم فمخو بالرجل أخيل بدل وانما التزم وصف المشاره
 بذي الأداة لا بهاميه ومن ثم حسن هذا الكاتب وضعف هذا ^{بعض}
 وينعت النكر وذو الجنسية مفرد ^{وغير} ويطرف ^{وغير} تامين ^{وغير} وجملة
 خبرية فيها ضمير المنعوت ولو قلنا فان اجتمع فالارجح ان هذا المفرد فالطرف
 وكور قطع النعت المعلوم منعوتة حقيقته أو ^{نصا} عارفا بتقدير هو
 مصدر يعمل لا يبق لا يظهر اللاحق نعت موضع وكذا في لغزينة النعت
 نحو نزل من كل شيء والمنعوت مفرد مطلقا نحو ان عمل سابقا أو بعض وهو ^{مخصوص}

نبح، او بليس خو نغما بعض بيسما اشتر دابه و قوله لبيس الرقودلى
 ارتباعاً او بعض مجرد من نحو مناطعن ومنا اقام او في نحو ما في قوما
 يفضلها و في غير فن للضرورة نحو ما ليلى نام صاحبته **باب**
النوكير وهو ما لفظي نحو اخاء اخاء و اباى اباى الا حقون
 ولا لا ابوح و ليس منه صفاً و نوكير بالمرحوع المنفصل كل ضمير متصل
 و ان اللفظ ابا عادة لفظه فتح عاملة او الحرف غير الجواي فتح ما دخل
 عليه او مع ضمير او جملة فالاجود الفصل ثم ان لم بليس خو ثم ^{سبعون} طلب
 او مقنوي وهو بالنفس او بالعين و تفرغ عنها ان اجتمعوا و جوار
 على اخل مع عر المزد و قد يوردان مع المثني او بطانقان و مثلها كل
 شئ اضيف الى ما ينضم منه من مفهم اسن ولا اليباس نحو قلوبكم طماننا ^{نفسنا}
 ما خرجكم من سوبخا و الارح في نحو على لسان داود و علسي من موم
 الا زاد و الواجب في نحو فيضتها در هيكا المشنيه و بكل لعد اشيل
 ان تجز ابفسه او بعامله و بكل او كلنا لها ارض مكانها مزد و احدى معني
 المسد و يجب ان يضاف لضمير المولد

وبإجماع وجمعاً وجمعها غير مضافة والتزج من بعد كل وكلا والنحو
 لا يتعاطف المولدات ولا السبع نكحاً وفلا نحو قد صرنت البلم يوماً
 اجعاً **باب عطف البيان** وهو بايع موضع أو مخصوص
 جامد غير موول موافق مشبوهة فاقسم بالله ابو جعفر وعو
 او حارة طعام ما أكنى ويعرب بدل كل الا ان امتنع احلاله محل مشبوه
 كقوله انا ابن التارك البكرى بشر وقوله ايا اخوينا عبد شمس ونوقلا
 وقولك بار مد الحث وماها الرجل زيد ولقد صرنت ريدا الخاها وزيد
 افضل الناس الناس والرجال **باب عطف النسق**
 وهو الباع الموزون ولو تعدى حرف من ثمانية وهي الواو المطلق الجمع
 لا للترتيب ويختص بجواز اقزائها بلا ان عطف على متفي ولم تفصل المصية
 وبعطف ما لا اسمعي عنه كاختصم زيد وبعرو وانا وزيد مومنان
 وبعض مشبوهها غير الغايه نحو وملا يكتنه وجبيل واعم منه نحو **المؤمنين**
 والمؤمنات ومرادته نحو شرعة ومنها جاء وبني وحزبي وعامل

وبقي معموله على ما جمعه واباه معني نحو وزجج الحواجب والعيونا ومؤد
 سبي على اجنبي حيث الربط واجب كمرث رحل فام ابوك وابنه وارسل
 ضربت عمرا واخاه وناس هو ومثبوعه عن ثلثيه او جمع نحو انا لله محمد ^{محمد}
 في يوم وفعله ولقد شربت ثمانيا وثمانيا وعقد على نيف كجسه وعشرين
 ومقصول من تابعه برف او مجرور نحو واذا حكمت من الناس الابه ^{مفلام}
 على شاخه للضرون نحو عليل ورحمه الله السلام وشرط التقدم ان لا
 يتصدر ولا يلي جامدا ولا يكون مجرورا مخفوضا للمجاور نحو شواط
 من نار ونحاس والقائم للترتيب والتعقيب مطلقا للسبيبه غالبا مع ^{جمله}
 او شها ^{تضمين} وتختص بنسب في الانقاء من جملة خير او صله او صفة او خبر
 او حال وتم للترتيب والمهلية وعلو معاقب الفاو ثم وحتى للفايه لا
 للترتيب وشرط معطوفها كونه منزه او بعضا او شبهه ^{التيه} واولا احد ^{التيه}
 او الاشياء مفيد بعد الطلب المحذور او الاباحه وبعدها الجذ الشك او التشكيل
 او البدو المحذور ودخلف الوارد واول و ام للتسوية او طلب النصب و
 خلاها بعد لغز داخله على ^{حل}

المستويين وتسمى متصلة ومعادله وفي عرد لك سقطه عصي بل وقد يشتم
 مع ذلك استفها ولا بعد اجاب او امير او نذاه وشرط منطوقها
 التفاند وبل ولكن بعد امير او نذاه اجاب المتني لا بعد فان ثم وجب الرج
ع ما رذ قاي الكن او ب قاع د بل بعد اثبات او امير لنقل الحكم المصحوب بها
جب اعادة الجارج معطوف بختي كاعكف في الشهر حسني او اخرا
 الا ان بعد للعطف كعجت من لقوم حسني بهم وذكر او نقدم في خو
الدار زيد والجرح عمر وليل العطف على عاملين واحد ها او النصب مع
معطوف فصل لطرف كررت رعد والنوم بعمرو ومن ور السمي للقوب
او زاجي متبوعه خو ورسل اذ قصصنا ع او كان مصر احو منها وما
كل كرب تساكون به والارحام والعطف على الضمير المربوع المتصل و
تاكيد بالنفس او بالعين ضعيف حسني بفصل بضمير منفصل او بفصل
ع العطف بفاصل ما و العطف الفعل على مثله في الزمان وعلى اسم يشبهه
وبالعيس **باب** **البديل** وهو تابع مفصود بالحلم

بلا واسطه فمن ثم كان المعنى خبر وغيره كمنذ حسناتن ونحو كانه
 ما حاجبيه معين مسوا د مود وهو سته بدل كل خوفا زا حدائق
 وبعض خو من استطاع واشتمال خو فتا فيه واضراب وعليط وبيان
 كصدقت لا ريم دينار حسب قصد بها او قصد الثاني ربحو اللسان
 او الاول وسان الخطا ولا اسرل مضرو مطلقا ولا طالع من ضمير حاضر
 بدل كل ان لم بعد احاطة وسرل الفعل والجمله من مقلها والجمله من المفعول
 نحو تلق انا ما ضاعف ونحو اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا يسالكم اجرا
 واسر والنجوي الدس للمواهل هذا الالبشر متلهم ويقرن ما اسرل من
 اسم استفهام او شرط ما الهن وان دحور قطع البدل نحو بويه اخوك
 وكسرت مع الفصل نحو بشر من دلم العار ويجب ان اتبع متعدي او لم يف
 به نحو اتقوا الموفات الشرك والسحر واذا صح ابتداءه ترجح نحو فما كان
 ليس هلكه هلكه واحد باب العدد ان اريد بالثلاثة
 والعشرون ما سماها العدد اثنتي عشرت من الصنف كقوله نصف سبعة
 او العدد اثنتي عشرت مع المزدخو ثلاثة

كساجد ومصالح وكأجر واحد وكأخر وأحاد وموحد وموارثها
 الى رابع ومربع وندر خمس وعشار ومعشر وعمور قمر وكفا طمة ووزن
 وجبلي وصحا وكعدى كرب وكفضبان وعثمان وكاسب جعل فالفا الثا^{لث}
 والمجم الذي لا يطوله في الاحاد كل منها يسنتا ثوبا المنع والبواني لا بد فيهن
 من اجتماع اسن وشرط كون الحامع للتركب والوجه والثالث العليم
 وتكمل الف الحاف المقصور على الف الثالث معها تعريف اجمع واخوانه
 على ثرتها ونحو حاسم وحمدون على الابح وفافا لسونه في الاول والفرسي
 في الثاني وشرط لما يثير الوزن اربعه اختصاصه بالفعل او افتتاحه
 بزيادة لثيمه اولى فمن تمنع صرف شمر وضرب واتخذ واصبح وابلم اعلا^{ما}
 وصرف نحو ضرب علما خلا فالعسى ولزومه وبقاؤه وعدم قبوله للما
 فشيء صرف نحو امري وقيل ورد وانطورا اعلاما وارمى ويعمل واباتر
 واداه وللتركب ان لا يكون اضافيا ولا اسناديا ولا مزجيا مختوما
 بوجه فان كانها فالصرف والحكاية والبناء والجمع عليه في الجمع وزياده
 على الثلاثة مثل او حرك الالو^{سط}

للاستشفاء وسمى منقو صا و كالمقصور نحو علامي والمدغم والمكسب
وهو العلم البالي من غير المقترنة بغاطف ولم يبيع بغير ابن او ^{بن}
وتمم لا على والموقوف عليه غير المنصوب المنون ويقدر
الضمه والفتحة نحو خشبي والصمه نحو دعوى ويري والواو
نحو مسلي سرفعا والنون نحو لنضربان ولنضرب سطلقا
ولنضربن ولنضربين وصلافا ما الوقف محذوف نون التوكيد
فترجع نون الريح والواو والياء السكون نحو من سئله ^{بضله}

ولنضربين ٥

ومنه نحو وأتت بها نامري القلب **ببطل باب**

النرم والمعرفة الاسم نلرم وهو ماشاع نحو جنس الحيوان او نوع
كانساف وعلامته صحه دخول رب ومعرفة وهو ستة منفاة

الرايب المضمرة العلم ثم المشار به ثم الموصول ويغير عنها بالمهم
ثم دوالا دابة ومنه يارجل والمصاف لوا حرمها ومنه اجمع
واخوانه وهو حسب المضاف اليه الا المضاف الي المضمرة كالعلم

نحو

وللصفة اصلها فمن ثم صرف نحو صفوان وارنب بمعنى فاس ودليل
 ومنع صرف ادغم للقيد واسود للحية وربما منع صرف اجول و
اجبل وافتح لنوع مضاهاة وعدم تحول الساكن ثم صرف نحو عز بيان
وسيقان ولو جوب بانهو بالمثل المضوي الزيادة على الثلاثة كسفا
او حزل الوسط كسقا او العجمه جبلح او النعل من المدرك كريد حلاو خو
هند فوجمان وكبر عند عديم بانه حزام ان لم حجم ب الكسفا وايس لمعنى
ان كان مرفوعا وتعصم لايسوط فيها والجاريون يكسر ونها مطلقا
وتحذف الجرع ان كان طرفا معنا مجرد اموال والا اضافة والمعنى
مما لا ينصرف حذف ياوه حقيقا وتون يعو بعضا اللافي النصب ونصرف
عنه المنصرف للتناسيب او للضرورة اللافي نحو جبلح ولا يسمع العلس للفروا
باب الثلاث صينغ احواها ما احسن ريدا والمعنى
شي حسن زيادا فان لم تامة لا موصوفة ولا مقوله واحسن بطل لا
اسم وفاعل ضمير ما وزيد امفول لا مشبه به والجمله خبر مالا الصفه

ولا صلة والخبر محذوف والمباينة احسن به وليس امر أخفيفه والقائل عل
 مستوفى وباللغة تعديه بالمعنى ما احسنه والاصل احسن أي صار ذا
حسن كاعده البعير فغير اللفظ مثل فليهدد ويرتد الباني والقائل لثة
 فمن ثم لم يمتدحها في فاعل كفي وحكمها في التعدية كاسم التفضيل والنا
 فعل اصلاً أو محولاً وملتزم كون فاعله كفاعل نعم ومحوزجره بالبا الاصل
وعل حركه عينه واسكانها واذا كانته لانه باعلت وادوار سكن
 واتماضى فعل النج واسم التفضيل من فعل بلاي متصرف تام مثبت
 متفاوت مبني للفاعل ليس اسم فاعله او فعل وسوق الى المعنى مما
 ذكر امثاله منه باشد او اشدد او ما في معناها عاملة في مصدر
 المعجب منه الصريح او الموصول ويعمل مسله في التفضيل **باب**
في شرح ادوات مهمه حروف الاستفهام لثه ام لطلب
 النشور ولعل لطلب الصدق والهم لطلبها ومن ثم لم يعجز اريد
 قام واعترفت وامشع قام زيد ام عمرو وخصص الهمم بالفتك وا
 على الواو والقاو ثم حواو كلما عاهد

افسح لهذا ثم اذا ما وقع وبال دخول على المولى لور كحوالم فتشج وعمر خو
 الا اصطبار لسلي ام لها جلد وهل مناسبه قد خو هل اناي ولا
 خو هل سري الا القوم الفاسقون ولشتر كان في التيا به عن الامر خو
 السلام فهل انتم منزهون واسماوه عشر كمر للحد وكيف للحال قتل
 التام خو وكف تاخذونه وللخير فضل غير خو وكف ريد ولف كنت
 ومن للعالم خو من لعتنا وسور عن المولى خو ومن لعتو الدون ^{الله}
 وليغير ^{بهم} بها بقله خو ما الى الليله ما اليه وما بيلتزه خو وما بلك ^{بهم}
 وحرف الفها اذا جرت خو عم يتساكون الا ان صحبنا اذا زاي ^{او}
 موهوله خو كما اذا جيت ^{حلاف} الاشاريه خو لم ذا واي كعص
 من كل واين للمكان واين للزمان المسهل ^{التفخيم} خو ايان مرساها
 وميله مطلقا ولماضي واين تسوال عن الحال خو اى طرفت بالعدو
 انا عيا ام مكافح او الزمان او المكان خو اى تساو عذا ام بعد ^{غدا}
 واين كنت ^{وقد} وحرف فاكيف كقوله كي ^{حاف} الراجيل منقاد ^{اعلم}
 بالعدل ^{معدما}

عن سوال وبالت اي كقولہ سَطَرَتْ نَصْرًا والسائكين ايها وقد نوب
 عن البعي كقولہ اي نفس توقت الموت بالمالي ولا بالعبيد والانصار
 ولاد وايث المخصض وهي هلا والاول والاولو وما واد وايث الاستفهام
والشرط وما النافيه مطلقا ولا وان الما فبين حواب القسيم وسم الجزيه
 ولام الابتداء صدر الكلام فلا شاخرن عن مجمول ما بعد ههنا ولا يعمل
 في الاسم منه ما قبله الا المجار والمضاف وما اضيف الى صدر نصدر
 فمن تم امسح النصب في خوزيد هل ضربته وعلمت ار بقايم وعلام
اسم قايم واعرب اي منقلب مصدرا وقدر ضمير الشان في حوار من
مد حل الليس يو ما يلق فيها جادرا او طبا وحروف الجواب بفتح القائ
وكسر لها الصدق مجنوا واعلام مخبر او وعند طالب واي معناها او مخصض
بالقسم واجل وجير ببسر الراد فخما وان لصدق الجبر واللسي الاحان
وبلى الاحان اللسي مجرد او مزدنا يا استفهام وحرف الردع والزجر كلا
ومعنى حقا حو كلا ان الانسان ليطغي ومعنى اي خو كلا والفر وقد مع
الماضي لعبسه من الحال

فنتم حشحا لينة معها ارايته وقد عزم على الخروج وللإعلاء ^{متوقفة}
 كلام مع المضارع نحو قد قامت الصلاة ومع المضارع للسعليل أو الكلبان
 كجماع الماضي ومعها للتخفيف وحروف الرابطة ان بعد ما التاء
 كلقن وغيرها بقله وان وقد مضت وما كانه لآخوات لبت دائما
 وارب والكاف غالبا ولطال وقل ولتزو وبعد وعوضا من مجرد وحق
 است مطلقا انطلقت ولجرد التأكيد بين المتضامين وبعاد اوت
 الشرط ولاخو ليلا يعلم ما فعل ان لا تشجد وحرفا التفسير اي ^{جملتين}
 او مزيدين ثابتهما كاشف لاولها كقولك وترسني بالظرف اي است
 وقولك عسدي عسجل اي ذئب وان وقد مضت وحرفا الاستقبال
 السين وسوف وحكماء المضارع للمستقبل والماز مع سوف ^{الاستقبال}
 عند قوم واذا اما المفاجاه محض بالاسمية وهي حرف الارمان
 والماكان واما غيرها فبالفعلية وهي حرف لما ^{الشرط} عسجل وفها معي
 وقد سلفن نحو اي لا علم اذا كنت عني راضية اذا جاز الله ^{والله}

والنج إذا هوي وإذا ما للفاجأة نحو سلم العسر اد حارت مياسير
 وليست المكان أو للتعجيل نحو لن سعلم اليوم إذ ظلمت وليست اسما
 أو لغيرها فالغالب مضيتها ولرقتها وقد جاسوق يعلمون إذ الأغلا
 واذكروا إذ كنتم قليل وبعد آذ هد بيننا وعل وقوع آذ واذ بعد
بيننا وبيننا ولا للعان زاد بين خلا فالا لي عجين **باب**
 لا يمكن الأبتداء الساكن فلذلك أوجبوا تحريك الصدر لكن أحاروا
 تكين أول هو ويعي بعد الواو والفاو لام الأبتداء الكبير وبعد
 قليلا وبعد الهمز والخاف نادرا وسلم لام الطلب بعد الفاو والواو
 ونحو كامضي ووضعوا واويل كلمات سألته فاجلبوا الهاء في الأبتداء المر
الوصل ويعي اسم واست وان واينم وابنه وامرؤ وامراه وتثنتين
وابنان وابنتان وايمن المختص بالقسم الماضي المنجاء وزا ربيع كافتر
واسحج وامره ومصدر وامر اللاتي ولام التعريف وفحما
لازم ومع ايمين راج على الكسر وصمها في أمر صم تالكنة لن وما لازم وحي
مرجوح عن الكسر وكسر لعاني

وبعض امثلة

البواني لازم والمنفوحة بعد الف الاستفهام نحو الدرسي الامن الله
 بميمثل ثبول او تسهل مع القصور **باب الوقف** بوقف
 على الحرك غيرهما المانيت بالاسكان او بالروم وهو اخفا صوت
 الحركة او الاستفهام وهو الهياك الشفتين بعد اسكان المضموم
 او نقل الحركة لسائلين صحح والحركة غير فتحه ولم يلزم علم النليل ولا
 يشو طان في المهوز او التضعيف في غير المهوز ولا مقبل ولا
 سائلين ما قبله وعلى نحو فاض رفعا وجر انا الحذف ونحو الفاضي فيها
 بالاثبات وقد يجلس وليس لا نحو فاض والفاضي نصبا الا الا
 ووقوف على اذا او نحو لفسفعا ورايت زيدا اما لا فكما لكتبتن وعلى
 تنوين او نون توكيد حصيد تلو اصحه او ضمه بالحذف وبالها
 على نحو رجهه وبالها على نحو مسلات وجا عكسها او بهاء الكس
 جوازا على حركي حركة بناء لا تشبه الاعراب وعلى ما الاستفهامية
 بجرورة حرفي وعلى نحو افنزه ولم يقسمه وجب لم يعه وعه ومجي

قرئ

تمت المقدمة بحمد الله تعالى وعونه ووافق الفراغ من نسخها إلى
 ذي الحجة الحرام من شهر ربيع الأول سنة اربع و ستمائة على
 يد الصديق العزالي ربه العزيب المحبوب احمد بن عبد الله
 الحبيب عامله لله بلطفه المحض وكنت من نسخها بخط يدي
 السيد الامام العالم العلامة جمال الزيد بن عبد الله بن يوسف ربه
 الابصارى النجوى اللعوى الشريف في رجب سنة ثمان و امانه الحقة وفي آخرها
 ما صورته تمت المقدمة بحمد الله تعالى وعونه وصحت ولله
 عبد الله ربه هشام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿ ﴿ سلمنا لهذا اليوم الذي ﴿ ﴿

﴿ ﴿ رضي الله عن اصحابه ﴿ ﴿

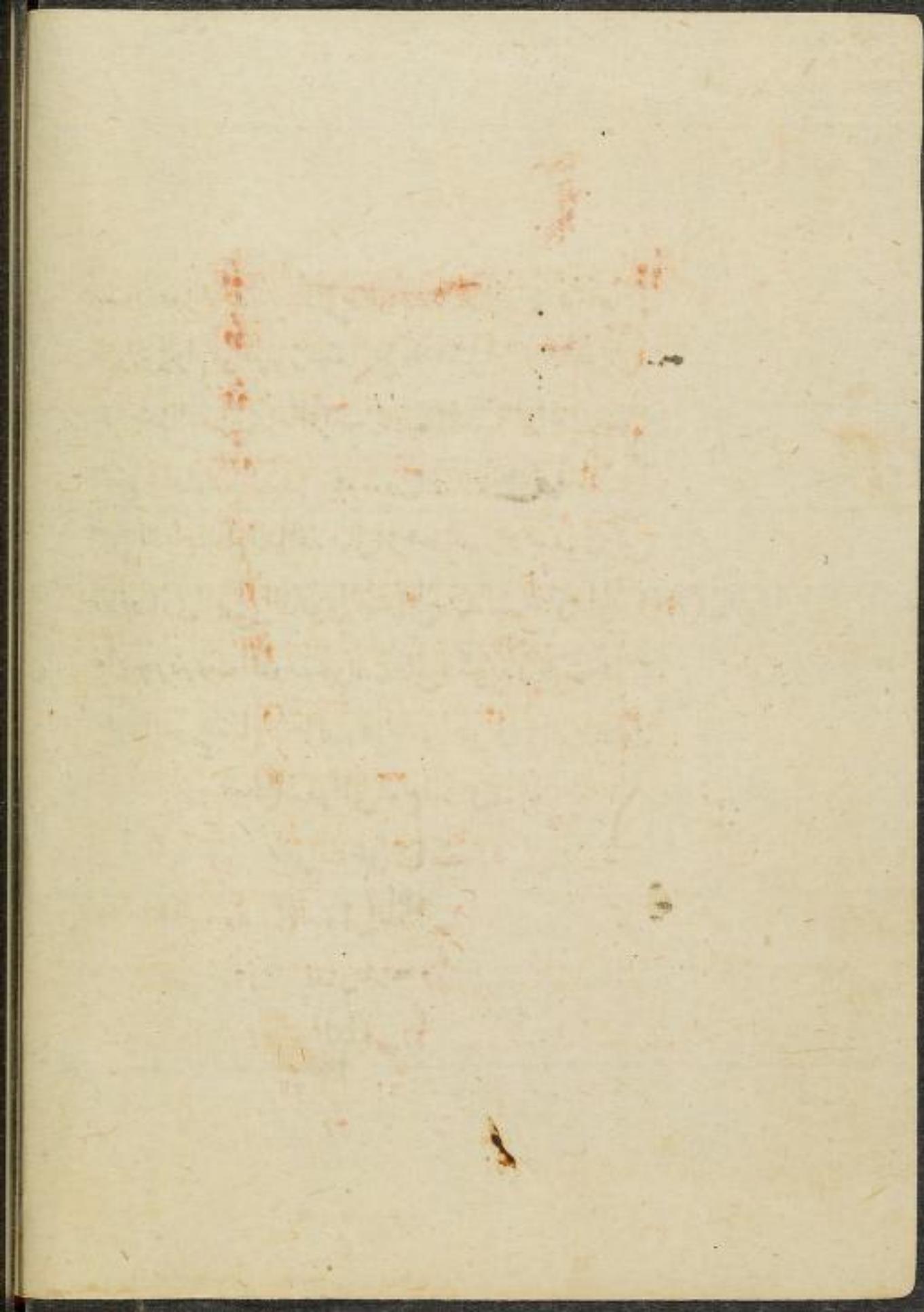
﴿ ﴿ رسول الله اجمع ﴿ ﴿

﴿ ﴿ امنوا باربنا ﴿ ﴿

﴿ ﴿ العالم ﴿ ﴿

﴿ ﴿ ا ﴿ ﴿

﴿ ﴿



باب المضمير المضموم ما دل على منكم او مخاطب او غائب
 وهو اما مستنود وجواب نحو اتقوم ونقوم وصه واوه مطلقا
 وتقوم وتقوم **وتقوم** مذكر او جوارا نحو زيد يقوم او قائم او
 لهبات **واما** بارزا اما متصل خاص محل الرفع كقمت وقمت
 وفروعهم وقاما وقاموا وقومي وقني او مشتق كبين النصب
 والجر فقط كآرمني علاني **والرمل** علامل والكرمه علامه وفرد
 او مطلقا وهونا ونون الوقايه قبل بالمتكلم واجبه مطلقا
 مع الفعل وليس ضروره وما احسني حتى ونحو تامروني
 المحذوف نون الرفع على الاصح وكحوز الادغام والفعل ومع
 اسم الفعل كذا كني وعليلتي **ورخ** السوم ليت ومن وعني وراحمته
 مع اراءه وقد وقطه **دمر** جوجه مع لعل وجابره مع اراءه
 وان وللن وكان **دمشقه** فيما بقي ونحو قال هل اسم مطلقون
 وغيره **الرجال** اخوفني **عليل** مشاد **وجب** فصل ما في ضمير من

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وآله

قال الشيخ الامام العالم الفاضل الورع الراجح جمال الرعد لله ^{يوسف}

ابرهشام الخوي رحمه الله تعالى وانا به المجنه وغفر له ولوالديه

ولجميع المسلمين **التصريف** نحو بل الصيغة لغرض ^{لفظي}

او معوي ومنعطفه الفعل المنصرف والاسم المشكك واقول على مح ^{دها}

ثلاثة وغايته اربعة في الفعل وخمسة في الاسم والاسماء ^{الفعل}

سنة كاستخرج والاسم سعة كاستخرج وتقابل الاصول ^{بالفاء}

فالعين فاللام وما زاد بلام ثانية وثالثة والاريد بلفظه ^{تضعف}

اصل كاغزو وذن فيمنزلة او بديل امننا افعال كاصطبر ^{بالتاء}

وحذف وينقلب الميزان كالموزون فاجاه وفاض عقل ^{وفاع}

للفعل الثلاثي ثلاثة اوزان **أخذها** فعل كضرت ^{بفتح}

الفتح في مضارعها الحلقى العجز او اللام كزلق وسبح ^{واو}

او ياتي غيرها ادمضقفا فاضر الوصل ^{واو}

ادوا دي العن او اللام او مضعيف منعد كاضربه وقال وعرا وشد^٢ ونذر نجبه^٣ صح
 وماس وصفه كضارب وقاعد وجاب^٤ شخ وطيب واشتبه ومصدرا
 في التعدي لضرب وفي اللزوم لاخول الا ان فعالة للرف كالنجار وفعاله
 للفضلات كالقائمة والفقلان للزك كالجولان والفقال للصوم والراء
 ونزق الاجراء كصراخ وسلاي وحطام والبطالة والخلاصة واللوان
 والصمات جعل على النقيض والفصل للبير والصوت كذصيل وصهيل
 والفقال للاباء والواشم وانصرام او ان شئ والصوت كجراح وعلاط
 وجراد وصياح **والثاني** فعل كعلم وسلم وحق مضارع الفع و
 رمالس كحبه ووثق وقياس وصفه في عرض كفوح وفي المنلا و
 كشيخان وظمان وفي جليه كاحمر ومصدرا في التعدي كقهر **والثالث**
 فعل كطرف ويلزم مضارعه الضم وبقلب وصفه فعل وفعل نحو حش و
 وشتم وعافز واخطبت ومصدرا كسوليه وملاحه وبنين من التلاي الاسم
 مفعوله موازن مضروب ولرمانه ومكانه ومصدره مفعول بالفتح ان
 لامه كرقا ومدعا او صحت وضممت

وفي اللزوم كعج الا في
 فكسرت صح

عن مضارع مكذخل وافتحت كذلقب فان كسرت فحت في المصدر و
 كسرت في غير وفعله للم وفعله للميه والمرة من غير اللاتي رماده النا
 على مصدر الفاسي وشدت فيه الهيبة كالجمعة والحرم واسم الاله موا
لحلب ميسلة ومقراض وشدت الضم في فحل ومخروض ومخزل ومزل ومزل
وَمُنْصِلٌ وَمُنْذِرٌ **واللإعي** فعل كدرجته ودَرَجٌ ووَلِدٌ فيه خه
وعشرون ومضارع عز اللاتي مكسورة ماصل اخره كيدرح وتخرج
 الا ما كان اوله نازايين لنعلم فلا يغير ووصفه زنيه المصارع جعل
ميم مضموم مكان حرف المضارعة لكن يفتح ماصل اخره في وصف الفصول
 ويكسر اسم الفاعل ومصدره قياسي كدرج ودرجة واطلوا انظلا
واستخرج استخراجا واحسن احسانا وانظلم تكلما وصيغه اسم مفعوله
 صاحبه المصدر والامان والمضان خوب ارلبي منزلا اسارعا
وللاسم الثلاثي عشر فطر فطر كثف عضل جمل عتب امل قفل
صد عق قيل وذبل وقبل مفعول واما جبل من الداخل او الاشباع

واللإعي

والرابع **سنه** جعفر زرج بوث سطر درهم جرد وليس
 زرع محذب **باب** **والخامس** **اربعه** سفر جبل حجر مشرق ^{طعب}
 قد عمل والمرد فيه الله كبير **باب** **معاني** **الله** وما
 مكتوفيه **فعل** لقلبه **المقابل** **حو** **كثرة** واصابة **اصله** **لجله** او **انالله**
كشجه او **عمل** به **رحة** او **عمله** **كجدر** **الجدار** او **اخذ منه** **كسنت** **الملك**
وعل **كثرتنه** **العلل** **لسم** **والاحران** **كحرن** **وصد لها** **الفرخ** **و**
واللوان **والعيوب** **والحلي** **كادع** **والهزل** **ويك** **وقعل** **الانفال**
الطابع **كظرف** **وشرف** **فمن** **ثم** **حافصراً** **وحول** **اليه** **حوض** **وفهم**
للبالغ **وقعل** **باصله** **لمه** **كغرمض** **او** **حكاية** **كعقريه** **او** **اضا**
به **كعرجيه** **او** **احتصار** **كيسمل** **وافعل** **للتعدي** **كافامة** **او** **اللتع**
كاضي **المكان** **او** **الصبر** **وه** **كاغذ** **البير** **او** **النويض** **كابغنه** **او**
السب **كاشكينه** **او** **القائه** **منتصفا** **باصله** **كاجرة** **او** **جعل** **ذاكرا**
كا عطيته **او** **بلوغ** **كا** **عش** **الدرام** **وامنا** **او** **اجدنا** **او** **موا** **افه**
افعل **كا** **حزنه** **او** **مطاوعته** **كافض**

السحاب وفعل للتعديه كادبته والثلث كظفت والسلب كقرده نرو النوجه
 كسرت واخضار كاسنت والنسبه كعزلته وقسقه وتفعل لمطاوعه فقل
 كنادب البصير والتكلف كخيم والجنب كاتم وللصبر دم كبايت والاتحاد كمويل
 والنبلس باصله كتمص ومواصله العله ممله كخرج وموافقه استفعل كليل
 والمجد كنعواه وتفعل كقوي وفاعل للاتحاد في الفاعليه لفظا ومهادي
 المفعوليه معنى لنضار بواوا طهار حصول باليسر حاصل كتفانل ومطاوعه
 فاعل كبناعذ وافنعل للاتحاد كاطيح والنسب كاعزل ومطاوعه افعل
 كانشف ولمو فقه نفاعل كاجنور وانتم صم وتفعل كاتسقم وانفعل
 لمطاوعه فقل كانصرف وافعل كانزع واستفعل للطلب كاستغفر و
 الفحول كاستنسر البقات والاتحاد كاستجلس الجوف والالفاظ كاستعلمه
 ومطاوعه افعل كاستحلم وموافقه تفعل كاستنبر وافنعل كاستصم
 والمجد كاستعى وافعل وافعال للالوان وافنوع للمبالغه كاستشون
 والصبر دم كاستوقف وموافقه استفعل كاخلو لبيته **باب**

المصفاة حرفه مصموم ففتوح فبا سألته مطلقا فكسورا لم يكن
 حرف اعراب كقلبيس او قبلنا المائت كنجيم او احدي الفيه كجيلي ومجرب
 او الف ونون شهما بها الكيران او الف افعاي كاجمها ورد جمع
 اللثرة قلبه او مفردا ثم يصح كعلمه وعلمون واو يدور وود ويران في
 علام ودور والماني الى اصله في حو باب وناب وموقظ وميزان لولا
 اول شطري العلم او ثابنها او كلاهما وواو المنه المائنه كضارب و
 والناكته المنقلبه وكعضا والرايين كمرال والهم بعلاها والواو المائنه
 كغاوبه وبالالف والواو التاليين كسرم التصفير كفتاح وكر دوس
 ومخزون الثنائي لعنه واسم وسبه ومذ وحم وحير حلاف مينت وواد
 المونث الملائي نالونم حلاف عقيرب الا ان اللبس كنجيم وحذف ثالته التائت
 نيا كظي ولا تجاوز المصفاة ربعه فذلك كحرف لام نحو سفر جمل وزيا
 الرابع كدريج وزيا دنان من دي التث كلفحيسس وزيا ديه من تلاي
 دي اثنتان كمنطلق وتسلم وزيا دته كا فضل ولا حروف من قبل الاخر
 كاحجام ولا فاضل دون مفضولة



كَتُونِ مَسْطُوقٍ وَفِي الْمَنَسَاوِ بِإِزْهِارِ كَفَلِنَسُوهِ وَجَبْنَطِي وَلَوْ لَعَوَضَ لَعَضَ
 مَا حَلَّ طَرَفُ الْمَحْدُوفِ مِنْهُ وَالنَّكْسَارُ كَالنَّصْفِ بِرَعْوَلِ سَفَارِحِ وَمَطَالِقِ
 وَحَرَاكِجِ وَسَفَارِحِ **بَابُ الْمَفْسُوبِ** الْمَلْحَقِ إِخْرَهُ يَأْمُشُدُهُ
 مَكْسُورًا مَقْبَلَهَا بَعْدَ حَذْفِ مَا فِيهِ مِنْ ثَانَايَتِ أَوْ زِيَادَتِي تَثْنِيهِ أَوْ جَمْعِ
 كَزَيْدِي أَوْ مَلِّ فَعْبِلًا أَوْ فَعُولَهُ عَرَفْتَلِ الْمَالِي وَالْمَصْعَفَةُ كَحَنْفِي وَشَيْبِي
 وَفَعْبِلَةٌ غَيْرُ مَصْعَفِيهِ كَقُرْضِي وَالْيَا الْأَوَّلِي مِنْ خَوْعِي وَقَضِي وَالْيَانِيهِ مِنْ
 خَوْسِيٍّ وَادِ مَقْضُورٍ وَمَنْقُوضِيٍّ مِنْ خَاوَزَارِبِهِ وَمَقْضُورِيٍّ رَاعِيٍّ
 نَحْلُ ثَانِيهِ كَمَصْطَبِيٍّ وَسْتَدْعِيٍّ وَبَالِيَا وَجَمُوزِيٍّ وَبَعْلُ دَاوَابِي الدَّلَالِي لِقَتْوِيٍّ
 وَغَمُوزِيٍّ وَكَأَنَّ الْحَمَارَ لَا يَخُوفُ قَائِضٍ وَمَلِيٍّ وَجَبَلِيٍّ أَفْضَحَ مِنْ جَبَلُوكِيٍّ وَبَعْلُ
 جَوَازَانِيٍّ خَوْمُوعِبٍ وَوَجُوبَانِيٍّ خَوْذِيلٍ وَأَيْلُونِيٍّ وَطَبِيٍّ فِرْعَانِيٍّ بِالسَّلْمِ
 الْوَادِيَّ الْبَهَاكَطُودِيٍّ وَالْأَلَّالُ الْهَرَمِيٍّ وَخَوْجَمَرَادِيٍّ وَمَصْحَبِيٍّ أَوْ خَوْ
 وَاجِبُ رَهْسَايِيٍّ أَرَجَحُ مِنْ كَسَاوِيٍّ وَعِلْمَانِيٍّ بِالطَّلَسِ وَتَثْنِيَّتِهِنَّ وَجَمْعُهُنَّ
 بَصِيحِيٍّ كَالنَّسَبِ وَزَدٌ وَجُوبَانِيٍّ أَوْ التَّنَائِي الْمَضِلَّ الْعَيْنِ كَشْتَهُ أَوْلَانِهِ

ان ردت في ثلثيه كابوي او جمع هونت كستوي وسهبي ربحور فيايم
 يرد فيه كيد واسم وسمع فيما عدلها لعم ومزوديم وينسب لصد رحله
 ومزجي ودي اضافه لا بلبس بالنسب لا ولم كامر القيس ولعم مالاى بان
 او ايم او ايم وما هو بالناسي لعلام زيد ورد الجمع لمعه لمسجدى
مساجد فاما الانصار فقال العلم باب النقاء الساتين
 ان كانتا من كلمتين حرق الاول نون نون لوليد حقه محولا بين الفقر
 وثنون علم موصوف من متصل به مضاف الى علم او حرف ميل
 كاذوا و ارمى واغزن وارمن وقاكو الان والنقت جلقنا المطار نادر
 وانما جاز جاييم لنبه الوقف والحسن والحسن عندك للباس الحذف
 ولا لعل الله واي الله لسعد القطع وصم او كسر ان انضم ما ينلو النان
 لوما نحو قل ادعوا وكان الاول واو جمع كاشنة والاضالمة والكسار
 عكس لوان شطعنا والعمى ومن الناس ارجح من الكسر عكس من ايم
 ولعم فقط في ام لسه ويكسر فيما عداه او في كلمة اغنقره الوقف مطلقا وفي
 الفصل ان كان الاول لينا والساني مشددا كالفاء

وحرف اولها ان كان من كحف وقلا وبع وحرك الثاني المضعف **ب**
 العج **ر** د ها و ح ا ر الضم في رده والفتح ارجح من الكسر **باب**
الزيادة الا اما تكرر كعلم وجليب او احد حرف ايمان **ب** تسهيل
 ان حجا المضل التزم من اصلين كغلام وتضيب وعجوز ولا يراد ما نصر من
 واو كور مثل اوريا في متجاوز اربعة كسثعور ولا ريادة في رباي من
 حزين كبويو ووعوج او تصدرت الهمزة والهمزة على ثلاثة اصول
 فقط كافحل ومردي بخلاف اخذ والنيس واسطيل ومرزجوش
 او بادت هي او النون عن الف مسبوقة بالتزم من حرفين كسبلان
 وجر او توسطت النون الساكنة اربعة كغضنفا او كات في اسفك
 او فرعه والثاني النذرج والمضارب او الاسفقال والسرف
 والها وعا كغلاميه ولم **ب** المحققهم باسم كجمه وفي محذوف
 على عكس كفة او حرفين احدهما زايد كبقية واللام في الاشارة
 وفي عبول وزبوك ولا تعقل ريادة في غير ذلك الابدليل كحفظ البشوت

حطت وزجس وسصب لانفقاء فعلل وعلل باب القلب
تقلب الالف يان عرضت قبلها كسم او يا تصغير كصايح ودعي وعزل
 او ثني مصحوبا او جمع كسداث وتجاوزت الجحي او اصلها السا كفتي
 او اميلت كني وواوان لم تمل كالا او كان اصلها الواو كوصا وقتاه
 او وعت ثانيه مفاعيل كضوارب او انضم ماصلها كضويوب ورموا
 لا ناسه مصغر مفعله عن ياكينيب وبقيلان القان خزخا حركه اصلية
 وبع ماصلها كفال باع وياث وناث وصحو الاول من نحو الهوى لللا
 ينوالي اعلا لان ولام نحو غزا واورمبار والتزوان والقلبان
 ليل اللبس بالمرود وبنعالي وعور وصيد واعنونوا جملا على الفعل
 ونفا على وعلل الواو بان اجمع ما في كلمه وسبق احد هاء يكون اصلي
 ثم يدغم الاول كسيد ولي وملي او طرفت بعد ضمه في اسم يعرب كاجر
 وفلسس وما ثمي لعه التهام او بعد كسم كرضي ولو قبل ثانيا بنت لغاربه
 او سكتت بعد كسم كميزان واما جلوا اذ قالوا ومختصه بالادغام او
 وعلل لام وعلل صفه كونيما وشد



مَكْتَبَةُ
 لِسَانِ الْعَرَبِ

۱۹۶۸
نصف ۱۴